

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
001	誰が科学技術について考えるのか :コンセンサス会議という実験	小林傳司著	名古屋 :名古屋大学出版会,2004.1	2009関西学院大学 文 入試問題出典 目次 :はじめに 第1章 「コンセンサス会議」という実験 第2章 専門家と素人の対話 第3章 社会の変化 一九七〇年以降の日本 第4章 農水省のコンセンサス会議 第5章 会議は踊ったか 第6章 参加の政治学 コンセンサス会議の意味	404 コハ
002	タイトルの魔力 :作品・人名・商品のなまえ学	佐々木健一著	東京 :中央公論新社,2001.11	2009関西学院大学 法、社会 入試問題出典 目次 :タイトル、この気になるもの なまえと名詞 なまえの魔力 名づけとネーミング 商品名とタイトルの場所 タイトルの空間 タイトルの歴史学 文学の場合 絵画の場合) タイトルの言語学 :「ネネシー・ワルツ」を御存じですか タイトルのレトリック 理論としてのタイトル タイトルの脱芸術化	704 ササ 新書
003	倫理としてのメディア :公共性の装置へ	井崎正敏著	東京 :NTT出版,2006.7	2009関西大学 入試問題出典 目次 :序章 やぎさんのパピエ・マシ 第1章 メディアが動員する 第2章 メディアの見えざる手 第3章 書くことの欲望、読むことの欲望 第4章 思想はなんの役に立つのか 第5章 「リテラシー」の抗争 第6章 公共性のコードをもとめて	361.453 1サ
004	不可能性の時代	大澤真幸著	東京 :岩波書店,2008.4	2009関西大学 文、商、政策創造、総合情報 入試問題出典 目次 :序 現実への逃避 1理想の時代 2虚構の時代 3オタクという謎 4リスク社会再論 5不可能性の時代 6政治的思想空間の現在 結 拡がり行く民主主義	361 才 新書
005	ウェブ社会の思想 :「遍在する私」をどう生きるか	鈴木謙介著	東京 :日本放送出版協会,2007.5	2009関西大学 法、社会、経済、外国語 入試問題出典 目次 :「ウェブ社会の思想」と「宿命」 1「人間」宿命に彩られる生(ロビキタス 個人情報管理型の社会 パーチャル 越境する電子マネー 記憶と記録 データ化される「わたし」 宿命と成長(1)高宇宙の外を生きられるか) 2「社会」民主主義の困難を超えて 共同性とマスメディア? 偏向報道 批判の背景 民主主義?「Google」が描く未来像 宿命と成長(2)関係へと開かれる生)	007.3 入
006	カルト 心理臨床の視点から	高木総平,内野悌司編集	東京 :至文堂,2008.5	2009関西大学 法、社会、経済、外国語 入試問題出典 [2009年関西大学入試出題]:カルト問題における心理学 /戸田京子著(p80-90)	146 ヲカ
007	天地有情	南木佳土著	東京 :朝日新聞社,2007.5	2009京都大学 前期 国語 入試問題出典 目次 根を失った百年 信州人の選択 天地有情 厳寒の日 ふるさとの裏山 パニック障害とつきあって十年 東京の過剰な灯り 喜劇の鉄槌 本を読む元気 小説の背景としての故郷(ほか)	914.6 ナキ
008	語学者の散歩道	柳沼重剛著	東京 :岩波書店,2008.6	2009京都大学 前期 国語 入試問題出典 目次 :1('It's Greek to me考 Rは犬の字 ほか) 2(ソップなどを読んで文楽や志ん生を思い出すことヒストリアはいつから歴史になったか ほか) 3(シクラメン棺のことほか) 4語学の練習問題の楽しみかたある英語の試験問題のことほか) 5(ペリシア語・ラテン語を学んで日本語を考える 書き言葉について ほか)	804 ヲキ
009	演出家の仕事	栗山民也著	東京 :岩波書店,2007.11	2009慶應義塾大学 文 小論文 入試問題出典 目次 第1章 聞く力 第2章 戯曲を読む 第3章 稽古場から 第4章 時代と記憶」に向き合う 第5章 世界の演劇人と出会う 第6章 俳優とはなんだろう 第7章 演出家になるまで	771.6 クリ 新書
010	メディアと倫理 画面は慈悲なき世界を救済できるか	和田伸一郎著	東京 :NTT出版,2006.1	2009慶應義塾大学 法学部 B 小論文 入試問題出典 目次 :序論 絵画から 便所の落書きへ 第1章 慈悲なきメディアとしてのテレビ :なぜテレビ画面には不幸な出来事ばかりが映し出されるのか 戦争報道の画面への 無関心」残酷な映像と「お茶の間」の気楽なテレビは言語メディアである ほか) 第2章 映画は見る者を救済する :なぜ映画の画面だけが人間の幸福を映し出すことができるのか テレビ画面と映画の画面 出来事の信じられる側面に光を当てること 投影 投企 としての映画、棄却としてのテレビ ほか) 第3章 インターネットではなぜ人はかくも卑劣になれるのか 第4章 公共空間、あるいは世界へと現れることの喜び	361.453 ヲカ
011	詩と権力のあいだ	宇野邦一著	東京 :現代思潮社,1999.11	2009神戸大学 前期 国語 入試問題出典 目次 :吉岡実と土方巽 作家論 他者の散文 分裂症とは何か 権力、二つの位相	914.6 ヲノ
012	ちくま 日本文学全集 060		筑摩書房 1993	2009早稲田大学 商 入試問題出典 【復興期の精神】 花田清輝 1909-1974(花田清輝 著)/ハナダキヨル(ハナダキヨル)復興期の精神より女の論理 群論 権円幻想) 錯乱の論理より「レザ・パンザの手紙」;二つの世界より「沙漠について 驢馬の耳」;アヴァンギャルド芸術より「仮面の表情 マザー・グース・メロディー」;もう一つの修羅より「ものぐさ太郎」;鳥獣戯話より「みみずく(大名)」;俳優修業より「月の道化」 随筆 三国志より「烏に反哺の孝あり」;日本のルネッサンス人より「眼下の眺め 古沼抄」;室町小説集より「力婦伝 伊勢氏家訓」;桃中軒雲右衛門ノ元型としての権円(河合隼雄 著)/年譜 :/ p464~474	918.6 ヲカ 60
013	寺田寅彦随筆集 第2巻	小宮豊隆 編	岩波書店 1964	2009早稲田大学 政経 入試問題出典 【蓄音機】 目次 :蓄音機 亮の追憶 一つの思考実験 電車の混雑について 相対性原理側面観 子猫 浮世絵の曲線 二十四年前 解かれた象 伊吹山の句について(ほか)	914 テラ 2文庫 4F書庫
014	書くことの秘儀	日野啓三著	東京 :集英社,2003.1	2009早稲田大学 文化構想 国語 入試問題出典 目次 :忘却の川 前世の記憶 初めに怖れがあった森の中で 人間に成る 呪術的儀式 神話的思考 歴史の裂け目 書くことの秘儀 :マルグリット・デュラス	914.6 ヒノ

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
				愛人』	
015	白	原研哉 著]	東京 :中央公論新社 ,2008.5	2009早稲田大学 法学部 国語 入試問題出典 ,2009東京大学 前期 国語 入試問題出典 目次 第1章 白の発見 (白は感受性である ;色とは何か ;いとしろし ;色をのがれる ;情報と生命の原像) 第2章 紙 (いとしろし ;触発力 ;白い枚葉として ;創造意欲をかき立てる媒質 ;反芻する白 ;白い四角い紙 ;言葉を置く ;文字というもの ;活字とタイポグラフィ) 第3章 空白 エンピティネス (空白の意味 ;長谷川等伯 松林図屏風 ;満ちる可能性としての空白 ;伊勢神宮と情報 ;何も言わない ;白地に赤い丸の受容力 ;空と白 ;茶の湯 ;和室の原型 ;発想は空白に宿る ;創造的な問いに答は不要) 第4章 白へ (雑戯 ;白への跳躍 ;清掃 ;未知化 ;白砂と月光)	757.04 ハラ
016	美しい夏の行方 :イタリア、シチリアの旅	辻邦生著	東京 :中央公論新社 ,1999.7	2009大阪市立大学 前期 国語 入試問題出典 目次 美しい夏の行方 :中部イタリア旅の断章から 海に向かって、夏 :シチリアの旅から	915.6 ツ
017	いま哲学とはなにか	岩田靖夫著	東京 :岩波書店 ,2008.6	2009大阪市立大学 前期 国語 入試問題出典 目次 序章 哲学のはじめ ?ソクラテスの問い 第1章 人はいかに生きるべきか 第2章 人はいかなる共同体をつくるべきか 第3章 究極根拠への問い 第4章 他者という謎 終章 差別と戦争と復讐のかなたへ	131.17 新書
018	宮本輝全短篇 ;下	宮本輝著	東京 :集英社 ,2007.11	2009大阪大学 前期 (国語) 入試問題出典 【力】 下 :力 ;五千回の生死 ;アルコール兄弟 ;復讐 ;バケツの底 ;紫頭巾 ;昆明 ;円通寺街 ;暑い道 ;駅 ;ホット・コーラ ;階段 ;真夏の犬 ;チョコレートを盗め ;力道山の弟 ;赤ん坊はいつ来るか ;香炉 ;月に浮かぶ ;舟を焼く ;さざなみ ;胸の香り ;しぐれ屋の歴史 ;深海魚を釣る ;道に舞う ;スワートの男	913.6 ミヤ 2
019	宮本輝	宮本輝著	東京 :文藝春秋 ,2007.2	2009大阪大学 前期 国語 入試問題出典 星々の悲しみ ;真夏の犬 ;力道山の弟 ;トマトの話 ;力 ;五千回の生死 ;道に舞う	913.6 ミヤ
020	息の人間学	齋藤孝著	横浜 :世織書房 ,2003.3	2009同志社大学 商、神、心理 入試問題出典 目次 第1章 世界と自己との関係としての息 息の基本的諸相の意味の記述 代表的「息づかい」の意味の記述 (ほか) 第2章 他者と自己との関係としての息 他者の息と自己の息との出会い ;息が合うと息を合わせる」ほか) 第3章 自己と自己との関係としての息 (息を感じる ことと自己の存在感 ;息をつくる ことと自己の形成 ほか) 付論 息の社会学 身体と息 ;一方向的視線の原理 対息の原理 (ほか)	114.2 サイ
021	庭と日本人	上田篤著	東京 :新潮社 ,2008.1	2009同志社大学 文学部 日程 文系 国語 入試問題出典 目次 :1ストーンサークル 太陽をのぞむ 2白砂 :アマツカミをまつる 3神泉 神々とあそぶ 4宝池 極楽浄土をつくる 5枯山水 :仏をおがむ 6露地 :月をみる 7借景垣 野をいだけ 8回遊路 :名所をあるく 9前栽 祖霊をまねく	629.21 ウエ 新書
022	喜劇の手法 笑いのしほみを探る	喜志哲雄著	東京 :集英社 ,2006.2	2009同志社大学 文、経済 入試問題出典 目次 序 笑う :喜劇の観客 1だます :喜劇と意識 2迷う :喜劇と無意識 3間違える :喜劇の状況 4語る :喜劇の言葉 5考える :喜劇についての喜劇	775.2 キシ 新書
023	社会学入門一歩前	若林幹夫著	東京 :NTT出版 ,2007.9	2009同志社大学 文化情報、政策 入試問題出典 目次 :なぜ社会について考えるのか? という問いに対する「正しい答え」とは違う答え方 私の中の社会 主観的なことと客観的なこと づたっているのは誰? 言葉の海、物の海、出来事の世界 主体を生きること、身体を生きること メディアの中に住む 第二の身体としてのメディアと技術 科学から魔術へ? スター、カリスマ、独裁者 鏡と欲望 欲望を欲望する つながり あつまり ちらばり 離れてあること 退きこもること 社会学は何の役にたつのか? 私の社会学	361.7 カ
024	株式会社という病	平川克美著	東京 :NTT出版 ,2007.6	2009同志社大学 法、スポーツ健康科学 入試問題出典 目次 第1章 経済的人間 大きくなり過ぎた経済のちから 第2章 信憑論 彼らが会社を愛した理由 第3章 幻想論 欲望がつくりあげた幻想 第4章 因果論 結果は原因の中にすでに胚胎し 原因は結果が作り出す 第5章 技術論 『ウェブ進化論』では語りえないこと 第6章 倫理論 『国家の品格』と日本人のなほ崩壊的な宗旨替え	335.4 ヒラ
025	清張闘作家 :文学」を超えて	藤井淑禎著	京都 :ミネルヴァ書房 ,2007.6	2009立命館大学 法、政策科、文 (ほか) 入試問題出典 【天城越えは伊豆の踊子 ぞどう超えたか】 目次 :1本流としての清張文学 (ミステリーの自覚 ;菊池 ;芥川の地層と清張 本流としての清張文学 ;漱石から清張へ) 2清張の闘い 清張と本格派 乱歩封じ込め戦略のてんまつ ;天城越えは伊豆の踊子 ぞどう超えたか 清張と純文学派 対決の構図) 3清張ミステリーの多彩な実践 迷宮としての「地方紙を買う女」 ;氷雨 とその時代 売春防止法前後 小説とノンフィクション ;メディアと清張ミステリー) 4松本清張と水上勉 松本清張と水上勉 水上勉における日本型小説への回帰 水上勉の社会はミステリー :『飢餓海峡』の達成)	910.268 マツ
026	空間 機能から様相へ」	原広司著	東京 :岩波書店 ,2007.12	2009立命館大学 法、政策科、文 (ほか) 入試問題出典 目次 均質空間論 1975 部分と全体の論理 についてのプリコラージュ 1980 境界論 1981 機能から様相へ 1986 非ず非ずと日本の空間的伝統 1986	520.4 ハラ 文庫
027	イタリア古寺巡礼	和辻哲郎著	東京 :岩波書店 ,1991.9	2009立命館大学 法、政策科、文 (ほか) 入試問題出典 目次 :1出発 2イタリアに入る 3ローマ滞在 4ナポリとその付近 5シチリアの春 6アッシジの壁画 7フィレンツェ滞在 8ボローニャ、ラヴェンナ、パドヴァ 9ヴェネチアに病む	704.7 ツ 文庫
028	疑似科学入門	池内了著	東京 :岩波書店 ,2008.4	2009立命館大学 法、政策科、文 (ほか) 入試問題出典 ,2009早稲田大学 文 国語 入試問題出典 目次 第1章 科学の時代の非合理主義 第一種疑似科学 (占い、超能力 超科学、疑似宗教 ;第一種疑似科学の特徴 超常現象の心理学 なぜ信じてしまうのか) 第2章 科学の悪用 乱用 第二種疑似科学 (科学を装う手口 ;第二種疑似科学の内幕) 第3章 疑似科学はなぜはびこるか (科学へのさまざまな視線 ;自己流科学 科学と非合理主義) 第4章	404.17 新書

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容 (目次など)	請求記号
				科学が不得手とする問題 第三種疑似科学 (複雑系とは何か 地球環境問題の諸相 複雑系との付き合い方 ; 予防措置原則の応用) 終章 疑似科学の処方箋 (疑似科学は廃れない ; 正しく疑う心 疑似科学を教える ; 予防措置原則の重要性 科学者の見分け方)	