

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
001	AIvs教科書が読めない子どもたち = Artificial intelligence vs. Children who can't read textbooks	新井紀子著	東京 : 東洋経済新報社, 2018.2	目次 : 第1章 MARCHに合格 AIはライバル (AIとシンギュラリティ 偏差値57.1 ほか) 第2章 桜散る シンギュラリティはSF(読解力と常識の壁 詰め込み教育の失敗 意味を理解しないAI ほか) 第3章 教科書が読めない 全国読解力調査 (人間は「AIでできない仕事」ができるか? 数学ができないのか、問題文を理解していないのか? 大学生数学基本調査 ほか) 第4章 最悪のシナリオ (AIに断絶されるホワイトカラー 企業が消えていく ほか)	007.13 アラ
002	死ぬこと以外かすり傷	箕輪厚介著	東京 : マガジンハウス, 2018.8	目次 : はじめに こっちの世界に来て、革命を起こそう 第1章 考え方 予定調和を破壊せよ 第2章 商売のやり方 自分の手で金を稼げ 第3章 個人の立たせ方 名前を売れ 第4章 仕事のやり方 手を動かせ 第5章 人間関係の作り方 癒着せよ 第6章 生き方 熱狂せよ おわりに バカになって飛べ!	021.43 ミノ
003	その情報、本当ですか? : ネット時代のニュースの読み解き方	塚田祐之著	東京 : 岩波書店, 2018.2	目次 : 1 相次ぐ「フェイクニュース」の出現 何が本当の情報か 2 事実をどう集め、伝えるか 私がテレビでめざしたこと 3 それはわずかに数行の情報から始まった 緊急報道の舞台裏 4 テレビとネット どう見られているか 5 インターネット情報はどこから生み出されているか 6 テレビだからできること 大きな時代の変わり目に 7 多様な意見をどう生かすか テレビと政治の現実 8 ネット時代、ニュースや情報をどう読み解くか	070.14 ユカ 新書
004	人間はだまされる : フェイクニュースを見分けるには	三浦準司著	東京 : 理論社, 2017.6	目次 : はじめに : 「本物の情報」を求めて たましのテクニックを見破れ 下心がいつばい 何がニュースか 送り手と受け手の関係 ジャーナリストの仕事場 好奇心を全開にし現場へ ジャーナリズムってなに? もしもそれが無かったら 客観報道とは 伝えることのむずかしさ これこそが特ダネだ! スクープの意義 人権と犯罪報道 報道被害を減らすには 情報源を守る 都合の悪いことは隠される 誰もがジャーナリスト ネット時代のメディアのあり方 情報は一人歩きする あふれる情報の時代に 思い込みの壁 海外ニュースは遠い存在? 愛国心はほどほどに 冷静さを取り戻す道 終わりに : 「世論」が暴走しないために	070.14 ミノ
005	七〇歳年下の君たちへ : ころが挫けそうになった日に	五木寛之著	東京 : 新潮社, 2018.7	目次 : 1 視線を低くして生きる 灘高生との対話(1) 2 それでも人間を信頼する 灘高生との対話(2) 3 転がる石」として生きる 早稲田大学文化構想学部文芸・ジャーナリズム論系学生との対話	159.7 イツ
006	あなただけの人生をどう生きるか 若い人たちに遺した言葉	渡辺和子著	東京 : 筑摩書房, 2018.8	目次 : 第1章 学びはしめるあなたへ (考える章に 求めよ、さらば与えられん 受け身でなく積極的に 受け身でなく積極的に 自由教育 なにから誰へ 役割指向の生活を 自由人の育成) 第2章 大人になるあなたへ (一人の使命 比較できない自分の価値をたいせつに 泥かぶら 幸せをつくる人に 当たり前を輝いたものに 一輪の花のように 時間に愛をこめる人に) 第3章 どんなときも大切なこと (愛は溢れゆく 友情のきびしさ ありのままの姿で ひとりぼっちでない ひとりぼっち 生きるということ やさしいことは強いこと)	159.7 ヴタ 新書
007	学校に行きたくない君へ	全国不登校新聞社編	東京 : ポプラ社, 2018.8	難があつてこそ育つ / 樹木希林 述 自分に自信を持つために修行する / 荒木飛呂彦 述 小さいころから、世界は筋が通らない場所だと思っていた / 柴田元幸 述 「こうだったらいい」とたくさん想像する / リリー・フランキー 述 さまようことが自分を豊かにする / 雨宮処凛 述 原因究明よりも明日の飯 / 西原理恵子 述 あきらめるのは、肯定するのと同じ勇氣がある / 田口トモロヲ 述 孤独になっているときこそ、自分が成長するチャンス / 横尾忠則 述 私たちはもっと揺らいでいい / 玄侑宗久 述 「不安がる自分」を否定せず、やりたいことをやる / 宮本亜門 述 マシな罪人として楽しくやっていく / 山田玲司 述 不安は誰でも持っている / 高山みなみ 述 楽しいことがあれば、それを生きる理由に / 辻村深月 述 いつ始めても、いつやめてもいい / 羽生善治 述 「プラスマイナスゼロ」の人生ならおもしろい / 押井守 述 あなたの感動を羅針盤に / 萩尾望都 述 学びとは「不全感」より始まる / 内田樹 述 東大生も不登校生も悩みの根は同じ / 安富歩 述 頭の力を抜いてごらん、君は生きている / 小熊英二 述 脳には個性があり、その差に上下はない / 茂木健一郎 述	159.7 セン
008	101人が選ぶ「とっておきの言葉」	河出書房新社編	東京 : 河出書房新社, 2017.1	目次 : 第1章 力がわいてくる (高野秀行 高橋尚子 ほか) 第2章 気持ちを切り替える (春風亭昇太 中村佑介 ほか) 第3章 自由に生きる (犬童一心 横尾忠則 ほか) 第4章 明日へ向かう (田向健一 成田龍一 ほか)	159.8 カク
009	世界に感動をあたえた日本人 上	評論社編]	東京 : 評論社, 2017.4	スポーツ 国際理解 平和編	281 ヒヨ 1
010	カルピスをつくった男三島海雲	山川徹著	東京 : 小学館, 2018.6	目次 : 序章 カルピスが生まれた七月七日に 第1章 国家の運命とともに 第2章 草原の国へ 第3章 戦争と初恋 第4章 最期の仕事 終章 一〇〇年後へ	289.1 ミシ
011	ワンガリ・マータイさんとケニアの木々	トナ・ジョー ナポリ作 カディール・ネルソン絵 千葉茂樹訳	東京 : 鈴木出版, 2011.3		289.3 ヴソ
012	極夜行	角幡唯介著	東京 : 文藝春秋, 2018.2	目次 : 東京医科歯科大学附属病院分娩室 最北の村 風の巨瀑 ポラリス神の発見 闇迷路 笑う月 極夜の入院 浮遊発光体との遭遇 曙光 極夜の延長戦 太陽	297.809 カク
013	池上彰の未来を拓く君たちへ	池上彰著	東京 : 日本経済新聞出版社, 2018.4	目次 : 第1部 今日を生き抜く 働くこと 学ぶこと 生きること (新たな一歩を踏み出す君へ 働くこと 生きること 私も悩んできた ほか) 第2部 明日を見極める 正しい情報を知り 考え、判断する (ニュースを毎日チェックしよう 君たち自身で世界のシナリオを描こう フェイクニュースにだまされない すぐに反応せず、情報を咀嚼しよう ほか) 第3部 世界を読む 未来を見通す力を養う (君たちが築く明日の世界 グローバル社会を生きる 平和の祭典 世代で	304 ヴク

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
				異なるオリンピックへの思い(ほか) 第4部 日本を知る 直面する課題と向き合う(官僚の仕事は誰のため 財務省の決裁文書「改ざん」問題 議論の根拠はどこに? 裁量労働制の行方(ほか))	
014	転換期を生きるきみたちへ : 中高生に伝えておきたい たいせつなこと	内田樹編	東京 : 晶文社, 2016.7	身体に訊く / 内田樹著 . 僕の夢 / 加藤典洋著 表と裏と表 / 高橋源一郎著 . 人口減少社会について根源的に考えてみる / 平川克美著 . 13歳のハードワーク / 小田嶋隆著 . 空気ではなく言葉を読み、書き残すことについて / 岡田憲治著 . 科学者の考え方 / 仲野徹著 . 消費社会とは何か / 白井聡著 . 国を愛する「ってなんだろう? / 山崎雅弘著 . 中年の危機」にある国で生き延びるために / 想田和弘著 . 社会に力がついたと言えるとき / 鷲田清一著	304 ヴァ
015	夢を追いかける起業家たち : ディズニー、ナイキ、マクドナルド、アップル、グーグル、フェイスブック	サラ・ギルバート、アーロン・フリッシュ、ヴァレリー・ポッデン著 ; 原丈人 日本語版監修 野沢佳織訳	東京 : 西村書店東京出版編集部, 2017.3	目次 : 第1章 ディズニー Disney 第2章 ナイキ Nike 第3章 マクドナルド McDonald's 第4章 アップル Apple 第5章 グーグル Google 第6章 フェイスブック Facebook	332.8 キル
016	18歳から考えるワークルール	道幸哲也, 加藤智章, 國武英生編 . . . 第2版	京都 : 法律文化社, 2018.1	目次 : 第1部 仕事を始める(仕事を始めるときに気をつけることは? 内定したのに働けない!!? 労働条件はどのように決まるの?) 第2部 労働条件...働くときのルール(賃金のルールってどうなってるの? パイト時間が長すぎる!? ワークライフバランスって何? 労働条件って一方的に変更されていいの?) 第3部 職場の環境...働き続けるためのルール(職場で何をするとマズいの? 労働者の労働契約上の義務と懲戒権の行使 職場でセクハラやいじめにあったら? 仕事をしつづつ病になったら? 仕事をしながら子どもを育てるには?) 第4部 仕事をやめる(やめさせるのは会社の権利? 会社から契約を更新しないといわれたら? 失業したとき、どんな支えがあるの?) 第5部 職場のトラブルを解決する(労働組合って何なの? 困ったときどこに相談すればいいの?)	366 ト
017	空想科学 理科「読本」 学校では教えてくれない!	柳田理科雄著	東京 : 大和書房, 2015.4	目次 : 1 身近な力 光・音を空想科学する(ウルトラマンの「力」は、どんな形で表れている? 力の働き ヒーローたちは、どんな力で戦っているのか? 力の種類(ほか)) 2 身近な物質とその状態を空想科学する(トランスフォーマーは金属生命体。そんな生物は存在するか? 身のまわりの物質 ゴジラは身長50m 体重2万t ガメラは60m・80t どうなってるの!? 物質の密度(ほか)) 3 身近な生命と植物を空想科学する(それで生きていけるのか!? 怪獣や怪人たちの怪しすぎる生態 身近な生物の観察 いきなり実をつけた「さるかに合戦」の柿の不思議 花のつくり(ほか)) 4 地球と大地を空想科学する(東京フライパン作戦は、成功するか? 火山の噴火 5体もいる宝石タイプのジバニャン。どうやって生まれた!? 火成岩のつくり(ほか))	400 ヴァ
018	古代エジプトの数学問題集を解いてみる	三浦伸夫著	東京 : NHK出版, 2012.6	目次 : 第1部 挑戦! 古代エジプトの数学問題(数える 食べる 暮らす 測る) 第2部 リンド・パピルスから見た古代エジプト	410.242 ミ
019	ふつうじゃない生きものの 見つけかた : その道のプロに聞く	松橋利光著	東京 : 大和書房, 2017.8	目次 : 1 生きものカメラマン 松橋ならこう見つける! 水辺や草むらの身近な生きもの編(ダンゴムシ ひっくり返したら「あいつ」はそこにいる ジグモ 細長い巣が目じるしだ! (ほか)) 2 自然公園職員 清水ならこう見つける! 公園の生きもの編(カブトムシ・クワガタ 甘いにおいに誘われて! コウモリ 翼じゃなくて「大きな手」で飛んでます(ほか)) 3 鳥羽水族館 杉本ならこう見つける! 磯の生きもの編(クラゲ ビニール袋みたいな見た目 タソノオトシゴ 意外とイケメン? (ほか)) 4 アクティブレンジャー 木元ならこう見つける! 南西諸島の生きもの編(アマミシカワガエル 穴にひょっこり現れる ハブ 危険! 夜道で出会う確率高し! (ほか))	481.78 マツ
020	わけあって絶滅しました。 : 世界一おもしろい絶滅した生きもの図鑑	丸山貴史著 ; 今泉忠明監修 ; サトウマサノリ, ウエタケヨコ絵	東京 : ダイヤモンド社, 2018.7	目次 : 1 油断して、絶滅(やさしすぎて絶滅 ステラーカイギュウさん のろすぎて絶滅 トードさん(ほか)) 2 やりすぎて絶滅(アゴが重すぎて絶滅 プラティベロドンさん 歯がぬげなくて絶滅 ヘリコプリオンさん(ほか)) 3 不器用で、絶滅(ちゃんと飛べなくて絶滅 シンチョウさん 筋肉ムキムキで絶滅 スミロドンさん(ほか)) 4 不運にも、絶滅(隕石が落ちて絶滅 ティラノサウルスさん 島が沈没して絶滅 オオウミガラスさん(ほか)) 5 絶滅しそう、してない(水にもぐって助かった カモノハシさん 山にのぼって助かった ライチョウさん(ほか))	482 マル
021	昆虫 : 里山に飛翔する生き物たち	海野和男著	東京 : NHK出版, 2014.7	目次 : チョウ目(アオスジアゲハ 敏捷で飛翔力が強い ウスバシロチョウ 半透明の翅を持つ太陽の子 ギフチョウ 春の女神(ほか)) コウチュウ目(サシハシメ 道を教えるコウチュウ ナミゲンゴロウ 農薬のため激減 ノコギリクワガタ 日本を代表する格好良いクワガタ(ほか)) その他の昆虫(マエグロヒメフタオカゲロウ 早春に空中でランドプー アオハダトンボ 綺麗な水に住む ミヤマカワトンボ 渓流の女王(ほか))	486.021 ウン
022	ほぼ命がけサメ図鑑	沼口麻子著	東京 : 講談社, 2018.5	目次 : 第1章 サメのよろず相談室(「食いザメ」ってどこにいるんですか? 「ゾーズ」ってホホジロザメが人を食べまくる映画でしたよね? キャビアってサメの卵ですよね? (ほか)) 第2章 わたしの体当たりサメ図鑑(カグラザメ 別名アベカワタロウ神々しいアルカイックスマイル サガミザメ リンゴの香りがする深海ザメの出産に立ち会う ミツクリザメ まるでマジックハンドのように顎が飛び出す「悪魔のサメ」(ほか)) 第3章 わたしの世界サメ巡礼(1杯4万5000円のフカヒレラーメン! 横浜中華街 フカヒレだけじゃない美味しいサメ肉選手権 青森 栃木・ドバイ ゆく年くる年を、サメ料理とともに過ごす 新潟県上越市(ほか))	487.54 ママ
023	デニムさん : 気仙沼・オйкаワデニムが作る復興のジーンズ	今関信子文	東京 : 佼成出版社, 2018.7	目次 : 第1章 最愛の人を失う(自動車にゆられながら 和から洋へ(ほか)) 第2章 不況の波にのまれる(仕事がないピンチをチャンスに) 第3章 津波にみまわれた(三月十一日、午後二時四十六分 工場が避難所に(ほか)) 第4章 避難所から生まれたもの(ひらめきは雑談から メカジキジーンズ(ほか)) 第5章 新たな出発(パトンをわたす 大波小波をこえていけ)	589.213 イフ
024	いのちの輝き感じるかい : 牛が拓く牧場から	斎藤晶著	東京 : 地湧社, 2002.5		641 サイ



No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
025	1歳からの正しく怖がるインターネット・大人もネットで失敗しなくなる本	小木曾健著	東京 : 晶文社, 2017.2	目次 : 第1章 ネットで絶対に失敗しない方法 (これ、できますか? アイスケース炎上事件 ほか) 第2章 SNS 大人のたしなみ (震災翌日、SNSでヘリが来た 携帯はつながらなかった ほか) 第3章 ネットと子育て・ネットと家族 (歩きスマホ? スマホ依存チェック ほか) 第4章 ネットと未来 (デジタルネイティブ ネットは人間を変えるのか? ほか)	694.5 オキ
026	フジコ・ヘミング 14歳の夏休み絵日記	フジコ・ヘミング著	東京 : 暮しの手帖社, 2018.6	目次 : 七月六日~七月十九日 あのころの暮らし 七月二十一日~八月三日 母のこと 八月四日~八月十七日 ピアノの音色 八月十八日~八月二十九日 人生とのつき合い方 八月三十日~九月十日	762.1 ヰミ
027	演技と演出のレッスン 魅力的な俳優になるために	鴻上尚史著	東京 : 白水社, 2011.12	目次 : 自意識と集中の輪 与えられた状況 魔法の「もし」 目的または意図 障害(じゃまをするもの) 行動 状態ではなく行動 感覚の記憶 感情の記憶 行動を動機付け(正当化)する [ほか]	771.7 ヲウ
028	いつかすべてが君の力になる	梶裕貴著	東京 : 河出書房新社, 2018.5	目次 : 第1章 僕が14歳だった頃 怒られたくない、嫌われたくない 将来、なりたいものはありますか? 常に自分はないをすべきか? を考える [ほか] 第2章 夢に向かって進むということ(自分ってなんだろ? 夢は、声に出してしまおう 究極の選択に、「タラレバ」はない [ほか]) 第3章 声優って、どんな仕事?(「切り替える力」と瞬発力) 声優の仕事はどう決まる? 「汎用性」VS「個性」 [ほか] 第4章 プロフェッショナルとは(自分だけの指標を持つ なんのために演じるのか? 常にベストな環境で演じるために [ほか]) 第5章 選ばれ続けるために(夢の先にあるもの 若手の台頭にどう立ち向かう? 夢は尽きないもの [ほか])	778.77 カシ
029	あそびのたねずかん	東京学芸大こども未来研究所著	東京 : 東京書籍, 2016.8	目次 : わざあそびのたね いたずら・クイズあそびのたね ふとん お風呂あそびのたね 工作あそびのたね ごっこあそびのたね 手あそび・スキンシップあそびのたね こぼれ音・リズムあそびのたね たべものあそびのたね おえかきあそびのたね スポーツあそびのたね たたかあいあそびのたね みんなであそびのたね 昔あそびのたね 自然あそびのたね 科学あそびのたね	781.9 トウ
030	奇跡の夢 ノート	石黒由美子著	東京 : 日本放送出版協会, 2010.8	目次 : 1 悪夢の交通事故 2 記憶にない記憶 3 入院生活の影と光 4 夢ノートで越えた壁 5 家族の絆 6 花開く青春の日々 7 さよなら、シンクロ! 8 夢ノート復活! 9 目指せ、北京オリンピック! 10 夢のオリンピック	785.26 イシ
031	寝るまえ5分の外国語 語学書書評集	黒田龍之助著	東京 : 白水社, 2016.9	目次 : 1 語学書は書評できるのか 静かな国の二つの国語 『Dエクスプレス ルウエー語』 カセットテープを四時間聴けば 『新版「イタリア基本単語集」』 [ほか] 2 語学書のこぼれ (献身的なカイ君の苦勞 『ニューエクスプレスタイ語』 強力なエンジンを搭載 『ニューエクスプレス スペイン語』 [ほか]) 3 失われた語学書を求めて (暁の王子さまの仏文法 『実習仏蘭西文典』 戦中のベトナム語学書 『安南語廣文典』 [ほか]) 4 101年目の語学書たち (これぞスタンダード! 『デイクロム辞典』 二人のための世界 『わたしのフランス語』 [ほか]) 5 隣の語学書は赤いか青いか (学習者をニヤリとさせる 『やさしいドイツ語』日本放送出版協会 百年前の外国語学校 『スペイン語初学記』昭森社 [ほか])	807 ヲウ
032	大人のための言い換え力	石黒圭著	東京 : NHK出版, 2017.12	目次 : 第1章 知的に言い換える 「話し言葉 書き言葉」 第2章 わかりやすく言い換える 「難しい言葉 易しい言葉」 第3章 正確に言い換える 「一般語 専門語」 第4章 やわらかく言い換える 「下位語 上位語」 第5章 ダイレクトに言い換える 「間接表現 直接表現」 第6章 イメージ豊かに言い換える 「直接表現 感化表現」 第7章 素直に言い換える 「婉曲的な表現 率直な表現」 第8章 穏やかに言い換える 「不快な表現 丁寧な表現」 第9章 シンプルに言い換える 「冗長な表現 簡潔な表現」 第10章 言葉を尽くして言い換える 「物足りない表現 十全な表現」	810 イシ 新書
033	大人のにほんご事典	齋藤孝著	東京 : 海竜社, 2018.8		814 サイ
034	英単語の語源図鑑 見るだけで語彙が増える	清水建二、すずきひろし著 本間昭文 イラスト	東京 : かんき出版, 2018.5	目次 : ad (～の方へ、～の方を) con、com、co (共に) de (離れて、下に) sub (下に) sur、super (上に、超えて) ex (外に) pro、pre、for (前に、前で) re (再び、元に、後ろに) in、in、en (中に、上に) ab、dis、se (分離、否定、反対) [ほか]	834 シミ
035	中学英語で日本を紹介する本	デイビッド・セイン著	東京 : 河出書房新社, 2017.2	目次 : 1 街での出会い (道案内1 自分から声をかける 道案内2 トイレを案内する [ほか]) 2 友人との観光 (出迎え 友人との再会 友人の紹介 初対面の挨拶 [ほか]) 3 自宅への招待 (招待1 パーティーに誘う 招待2 家族を紹介する [ほか]) 4 日本の紹介 (カルチャー 忍者 侍 芸者 [ほか])	837.8 セイ
036	その声を力に	早乙女勝元著	東京 : 新日本出版社, 2018.5	目次 : 序 この夏のできごと 少年期 戦争 戦後を生きる 平和への思い 町工場で 声なき声をつたえる 忘れられぬ人 この日この時	910.268 サウ
037	ブロードキャスト = BROADCAST	湊かなえ著	東京 : KADOKAWA, 2018.8		913.6 ミナ
038	風に恋う = M isery and G bry of Windgazer	額賀濤著	東京 : 文藝春秋, 2018.7		913.6 ヲウ
039	未来職安 = THE FUTURE EMPLOYMENT SECURITY OFFICE	柞刈湯葉著	東京 : 双葉社, 2018.7		913.6 イシ
040	給食アンサンブル 飛ぶ教室の本	如月かずさ著	東京 : 光村図書出版, 2018.9		913.6 キサ

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
041	思い出が消えないうちに	川口俊和著	東京 :サンマーク出版,2018.9	プロローグ.「ばかやろう」が言えなかった娘の話.「せせか?」と聞けなかった芸人の話.「ごめん」が言えなかった妹の話.「好きだ」と言えなかった青年の話	913.6 カ
042	愛なき世界	三浦しをん著	東京 :中央公論新社,2018.9		913.6 ミ
043	ある男 = A MAN	平野啓一郎著	東京 :文藝春秋,2018.9		913.6 ヒ
044	さざなみのよる	木皿泉著	東京 :河出書房新社,2018.4		913.6 キ
045	そして、バトンは渡された	瀬尾まいこ著	東京 :文藝春秋,2018.2		913.6 セ
046	ひと	小野寺史宜著	東京 :祥伝社,2018.4		913.6 オ
047	火のないところに煙は =Where there's smoke,there's fire.....	芦沢央著	東京 :新潮社,2018.6	染み.お祓いを頼む女.妄言.助けてって言ったのに.誰かの怪異.禁忌	913.6 フ
048	宝島 :HERO'S ISLAND	真藤順丈著	東京 :講談社,2018.6		913.6 シ
049	十二人の死にたい子どもたち	冲方丁著	東京 :文藝春秋,2018.10		913.6 ウ 文庫
050	リマ・トゥジュ・リマ・トゥジュ・トゥジュ	こまつあやこ著	東京 :講談社,2018.6		913.6 コ
051	ソーリ!	濱野京子作.おとないちあき画	東京 :くもん出版,2017.11		913.6 ハ
052	アーサー王の世界 = THE WORLD OF KING ARTHUR ;1	斉藤洋作	東京 :静山社,2016.10	大魔法師マーリンと王の誕生	913.6 サ 1
053	紫式部の娘。賢子がまいる!	篠綾子作	東京 :静山社,2016.7		913.6 シ
054	家出ファミリー	田村真菜著	東京 :晶文社,2017.4		913.6 タ
055	咸臨丸にかけた夢.幕末の数学者.小野友五郎の挑戦	鳴海風作.関屋敏隆画	東京 :くもん出版,2017.10		913.6 ナ
056	こんぴら狗	今井恭子作.いぬんこ画	東京 :くもん出版,2017.12		913.6 イ
057	キズナキス = KIZUNA+KISS	梨屋アリエ著	東京 :静山社,2017.11		913.6 ナ
058	重助菩薩.短編小説集	筧次郎著	東京 :地湧社,2017.5	重助菩薩.動物裁判.ゆうこく.青い粉.王の愁い	913.6 カ
059	カーネーション	いとつみく作.酒井駒子画	東京 :くもん出版,2017.5		913.6 イ
060	夢の旅	たむらしげる著	東京 :静山社,2014.11	歩く家.橋のつくり方.砂のメモリー.石炭絞リ.クジラに乗って.カタソムリ.タクシー.タンポポ珈琲店.おもちゃの国.眠れる城.レイン・ミュージック.スノー・クリスタル.ラピスラズリの夜.星店.歯車.転送シルクハット	913.6 タ
061	一切なりゆき.樹木希林のこたば	樹木希林著	東京 :文藝春秋,2018.12	目次:はじめに.第1章.生きること.第2章.家族のこと.第3章.病いのこと.カラダのこと.第4章.仕事のこと.第5章.女のこと.男のこと.第6章.出演作品のこと.喪主代理の挨拶.内田也哉子.樹木希林年譜	914.6 キ 新書
062	昭和の男	半藤一利.阿川佐和子著	東京 :東京書籍,2017.9	目次:対談のまえに.昭和の男について.鈴木貫太郎.昭和を救った男.ウィリアム・メレル・ヴォーリズ.日本に生きる.今村均.責任の取り方.植木等.真面目に無責任.松本清張.最後の約束.小倉昌男.企業人の幸福.阿川弘之.阿川家の昭和.半藤末松.流転.もはやこれまで	914.6 ハ
063	生きてるって、幸せー!! :Love & Peace ;Love編	田口ランディ著.山田スイッチイラストと漫画	東京 :地湧社,2017.7	目次:波乱万丈ドンとこーい.ぴったりの場所.がんばっている人に.エール.ファンとの遭遇.もみじを探して.温泉の神さま.お誕生会.クマさんがいた.からだは親友.お守りづくり【ほか】	914.6 タ
064	吉本ばななが友だちの悩みについてこたえる	吉本ばなな著	東京 :朝日新聞出版,2018.9	目次:仲がいい友だちが結婚したり好きな仕事をしたりにしていることを妬んでしまうときがあり.罪悪感があります.こんなときの対処法はありますか. 社会人になって学生時代の友人と疎遠になり.新しい友だちを増やしたいのですが.友だちの作り方が思い出せず困っています. 入学した高校でうべのつきあいをし疲れています.本当の友だちを作るにはどうしたらよいですか. 友人が飲食店の店員に横柄な態度をとり.失礼な接し方をするのに.ストレスを感じています.縁を切ったほうがよいでしょうか. 突然友だちに無視されたり裏切られたりして.人間不信になっています.人間不信を克服するには.どうしたらよいですか. 元カレと友だち関係に移るといことはありえますか. 職場とプライベートの友だちとはつきあい方を変えたほうがよいのでしょうか. 友人からお金を貸してほしいと言われたとき.どのように対処されますか. ママ友とはどのように接したらよいでしょうか. ネット上の友だちには悩みも言えますが.リアル友だちに心を開けません.【ほか】	914.6 ミ
065	立ち直る力	辻仁成著	東京 :光文社,2018.2		914.6 ツ
066	はじまりのとき	タインハ・ライ作.代田亜香子訳	東京 :鈴木出版,2014.6		931.7 ラ

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
067	ライ麦畑でつかまえて	JDサリンジャー 著 ] 野崎孝 訳	東京 :白水社 ,1984		933 サリ
068	ザ・ヘイト・ユー・ギヴ :あなたがくれた憎しみ	アンジー・トーマス作 服部理佳 訳	東京 :岩崎書店 ,2018.3		933.7 トマ
069	レモンの図書室	ジョー・コッドル作 杉田七重 訳	東京 :小学館 ,2018.1		933.7 コッ
070	次元を超えた探しもの :アルピー のバナナ量子論	クリストファー・エッジ作 横山和 江訳 ;ウチダヒロコ絵	東京 :くもん出版 ,2017.10		933.7 エッ
071	豚の死なない日	ロバート・ニュートン・ベック著 ; 金原瑞人訳	東京 :白水社 ,1999.7		933.7 ベッ
072	世界の終わりの天文台	リリー・ブルックス=ダルトン 著 ] ; 佐田千織訳	東京 :東京創元社 ,2018.1		933.7 ブル
073	タイムボックス	アンドリ・Sマグナソン著 野沢 佳織訳	東京 :NHK出版 ,2016.10		949.53 マク
074	影	ハンス・クリスチャン・アンデルセン 作 ;長島要一訳 ;ジョン・シェ リー画	東京 :評論社 ,2004.12		949.73 アン