

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
001	Roman holiday =ローマの休日	Ian McLean Ian Hunter ; retold by Nina Wegner.	東京 : BC/パブリッシング, 2011.2		837.7 YO Level2
002	悪党 :小沢一郎に仕えて	石川知裕著	東京 : 朝日新聞出版, 2011.7	目次 :第1部 「悪党」登場(逮捕まで、そして逮捕から 悪党の思想と外交戦略 悪党に仕えるということ 悪党の急所 悪党と選挙、大連立) 第2部 「悪党」解剖(悪党とキン肉マン 悪党とマルクス 悪党とウェーバー 悪党とチャーチル 悪党とサンデル) 第3部 対決(小沢一郎が語った「原発」「遷都」「復権」)	312.1 イ
003	阿修羅ガール	舞城王太郎著	東京 : 新潮社, 2005.5		913.6 マイ 文庫
004	あなたの表現はなぜ伝わらないのか 論理と作法	古郡廷治著	東京 : 中央公論新社, 2011.2	目次 :序章 共有する技術 第1章 目的を「よりよく」達成するために(メッセージを運ぶ装置とは 効率性は量の問題、効果は質の問題) 第2章 人を引き付ける話し方とは(言葉はどのように生まれたのか 話し言葉の性格 三分の即興の話をするのに三日が必要) 第3章 一回で理解される文章を書くために(書き言葉の性格 一回で理解される文章と、一回読まないで理解されない文章) 第4章 言葉を超えるもの(口ほどにものを言うもの センスの問題) 補章 電子メールによる伝達をどう考えるか(電子メールの基本 電子メールの特質と文章作法)	361.454 7ル 新書
005	イーハートブ悪人列伝 :宮沢賢治童話のおかしなやつら	大角修著	東京 : 勉誠出版, 2011.2	目次 :はじめに 賢治のマジック 森の中から呼ぶものの声がする いつか秋の日に イーハートブ悪人列伝 もののはずみ 事のなりゆき論 ユートピアのゆらぎ 青い昔の幻燈のように 反浄土 ねんねこ狸の大罪 三つのレクイエム ねずみたちのアンハッピー 西根山有情 かあいそう論 銀河の彼方に 祈りと願い おわりに 衝撃のペンネンネンネンネン・ネネム	910.268 オ
006	無花果の実のなるころに	西條奈加著	東京 : 東京創元社, 2011.2	内容 :罪かばりの夜 蝉の赤 無花果の実のなるころに 酸っぱい遺産 果てしない嘘 :シナガワ戦争	913.6 サイ
007	生命のいのちの湖琵琶湖をさぐる	滋賀県立琵琶湖博物館編	東京 : 文一総合出版, 2011.4	目次 :滋賀の大地と琵琶湖のおいたち(琵琶湖のまわりのソウ化石は語る 地球のリズムがおりなす動物の移り変わりほか) 淡水の生き物(琵琶湖と古代湖 琵琶湖を取り巻く環境) 湖を取り巻く環境と生物(琵琶湖とそのまわりの水生昆虫相の特徴 オサムシとは?ほか) 湖の環境と人々の暮らし(奈良制と圃場整備 水田の用水と排水ほか) 琵琶湖の謎と私たちの暮らし(物理学の「難しさ」と琵琶湖研究 琵琶湖の水流と回転実験室との関係ほか)	452.931 シカ
008	イラストでわかる建築構造	伊波一哉, 佐藤実著	東京 : ナツメ社, 2011.3	目次 :第1章 建築と構造(建築構造とは 構造家の役割 建築構造ケーススタディー) 第2章 力(外力と荷重 応力 反力) 第3章 構造の分類と相互関係(安全性にもとづく分類 支え方にもとづく分類 架構にもとづく分類 材料にもとづく分類) 第4章 構造設計の実務(構造設計とは 構造部材の役割) 第5章 構造計算の実務(構造計算とは 構造計算におけるコンピュータの役割 法律と構造計算 地震対策 木造住宅に潜む危険)	524 付
009	衣料と繊維がわかる 驚異の進化	日本化学会企画 編集 ; 佐藤銀平著	東京 : 東京書籍, 2011.2	目次 :繊維と衣服について 暖かい衣服、涼しい衣服 しわになりにくい衣服 シルクライク(絹の風合い)な繊維 ウールライク(羊毛の風合い)な繊維 レザーライク(皮革の風合い)な衣服 自然の機能 構造を模倣した繊維 進化し続けるスポーツウェア 健康と衛生をサポートするウェア 医療の現場で使われる衣料 水蒸気を通して水を防ぐ衣服 大量の水分を吸収する紙おむつの不思議 ナノテクノロジー導入が本格化 常識を超えた強度を持つスーパー繊維	586.1 ニホ
010	浮世絵と古地図でめぐる江戸名所散歩	竹村誠編	東京 : JTB/パブリッシング, [2011.3]	目次 :江戸城 浅草 吉原 上野 日本橋 京橋 両国 深川 芝 湯島 本郷 王子 巣鴨 新宿 高輪 品川 霞ヶ関 銀座 築地 赤坂 六本木	291.361 ㌸
011	占いと中世人 政治・学問・合戦	菅原正子著	東京 : 講談社, 2011.2	目次 :序章 生活のなかの占い 第1章 朝廷の占い、幕府の占い 第2章 陰陽師の「家」 第3章 天変地異と政治 第4章 儒学と易占い 第5章 戦国の世と占い おわりに 占いの意味	210.4 スカ 新書
012	絵と心	平山郁夫著	東京 : 中央公論新社, 2008.2	目次 :第一部 人と歩む 旅の心 人情 生と死 思い出の人々 第二部 絵描きというもの 絵のモチーフ 写真と写意 絵をどう勉強するか 団体展について 第三部 時を超えるもの 私と仏教 師と弟子 日本人の美 東と西をつなぐもの 神話と人間 文化財赤十字 あとがき 文庫本あとがき	721.9 ヒラ 文庫
013	映画の構造分析 :ハリウッド映画で学べる現代思想	内田樹著	東京 : 文藝春秋, 2011.4	目次 :第1章 映画の構造分析(物語と構造 テキストとしての映画 欠性的徴候 抑圧と分析的知性 「ラウマ」の物語) 第2章 四人目の会席者」と第四の壁」 第3章 アメリカン・マジニー 女性嫌悪の映画史	778.253 ウチ 文庫
014	英文法練習帳	晴山陽一著	東京 : 筑摩書房, 2010.8	目次 :英文法のつかまえ方 英語の文を整理する 英語の構成要素を整理する(語・句・節の話) 動詞を整理する(時制・アスペクトの話) 動詞をもっと整理する(準動詞と受動態の話) ついでに助動詞も整理する 今度は名詞 代名詞を整理する 形容詞 副詞も整理する(比較も含む) 前置詞 接続詞はどうか? 関係詞にも挑戦! まだやり残したことはないかな? (冠詞の話)	835 ハレ 新書
015	SF文学	ジャック・ポドウ著 新島進訳	東京 : 白水社, 2011.3	目次 :はじめに ジャンルの誕生と定義(定義の素描 SF 想像の文学 ひとつの定義から別の定義へ センス・オブ・ワンダー) 第1章 ジャンルの起源(前史 先駆者たち SFジャンル創設の父) 第2章 SFの地理学(アメリカにおけるSF イギリスにおけるSF フランスにおけるSF 他国々のSF) 第3章 SFの主要テーマ(宇宙 時間 機械 異世界、異次元 改造人間) 結び SFがはらむ問題点(SFと文学 サイエンスとサイエンス・フィクション SFとファンタジー)	902.3 ホト

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
016	江戸開府 慶長8年(1603) ~元和2年(1616)	大石学 [ほか]編	東京 吉川弘文館,2011.3	目次 家康公伝 巻五(家康への將軍宣下 將軍宣下の先例 ほか) 家康公伝 巻六(小笠原広朝が死去し 子の権之丞継ぐ 成田重長、死去する ほか) 家康公伝 巻七(鎌倉鶴岡八幡宮上宮、造替により遷座する 家康、淀川過書船支配の朱印状を与える ほか) 家康公伝 巻八(右大将殿、新年の御祝い 足利学校の僧寒松、貞観政要の訓詁を献上する ほか) 家康公伝 巻九(家康、二条城より伏見へ遷る 佐和山城を彦根へ移す ほか) 家康公伝 巻十(年頭御礼 家康 秀忠の上洛にさいし令状が出される ほか)	289.1 才 2
017	江戸に学ぶエコ生活術	アズビー・ブラウン著 幾島幸子訳	東京 阪急コミュニケーションズ,2011.3	目次:1章 田畑と森に囲まれて自給自足で生きる農民の豊かな暮らし(地形を最大限に生かした稲作の知恵 豊かな水の恵みをシェアする ほか) Lesson1 江戸時代の農民の暮らしから学べること 2章 大いなる工夫でサステナブルに暮らす町人を訪ねて(きれいな道、緑の町並み 活気あふれる日本橋の魅力 ほか) Lesson2 江戸時代の町人の暮らしから学べること 3章 実用的な美を重んじる武士の哲学に触れる(安らぎと風情が感じられる武士の屋敷 玄関に見る威厳ある調和 ほか) Lesson3 江戸時代の武士の暮らしから学べること	210.5 7 万
018	江戸の思想史 人物・方法 連環	田尻祐一郎著	東京 中央公論新社,2011.2	目次 江戸思想の底流 宗教と国家 泰平の世の武士 禅と儒教 仁斎と徂徠(方法の自覚 他者の発見、社会の構想) 啓蒙と実学 町人の思想・農民の思想 宣長 理知を超えるもの 蘭学の衝撃 国益の追求 篤胤の神学 公論の形成 内憂と外患 民衆宗教の世界	121.5 万 新書
019	鷗外の恋 舞姫エリスの真実	六草いちか著	東京 講談社,2011.3	目次 森鷗外とベルリン留学 鷗外と舞姫 獣苑からクロステル巷まで クロステル巷の教会 「エリス」の実像 エリーゼがユダヤ人である可能性 オーガイという軍医とその人の恋人 ヴィクトリア座 エリーゼ探しの第一歩 乗船者名簿 [ほか]	913.6 万
020	大江戸釣客伝 ;上	夢枕獏著	東京 講談社,2011.7		913.6 1 万 1
021	大江戸釣客伝 ;下	夢枕獏著	東京 講談社,2011.7		913.6 1 万 2
022	大奥騒乱 伊賀者同心手控え	上田秀人著	東京 徳間書店,2011.9		913.6 万 1
023	起きてから寝るまで英語表現 700 ; [正編]	荒井貴和 武藤克彦執筆 解説 --- 完全改訂版	東京 アルク,2009.6	目次:1 朝 2 通勤 3 家事 4 オフィスで仕事 5 ITライフ 6 家でくつろぐ 7 休日の外出 8 外食 9 健康・ダイエット 10 夜	837.8 7 万 1
024	起きてから寝るまで英語表現 700 ; オフィス編	荒井貴和 武藤克彦執筆 解説 --- 完全改訂版	東京 アルク,2010.3	目次:1 内勤 2 人間関係 3 営業 4 出張 5 企画・開発 6 休憩 7 会議 8 社内行事 9 人事・待遇 10 アフター 5	837.8 7 万 2
025	大人への階段 ; Step 2	小林深雪 著] 牧村久実画	東京 講談社,2011.2		913.6 万 2
026	お化け屋敷で科学する!	日本科学未来館協力	東京 扶桑社,2011.3	目次 第1章 恐怖は脳で感じている(恐怖も生きる原動力 恐怖と闘い、逃げる仕組み ほか) 第2章 恐怖心は遺伝する(人によって怖がり方が違うのはなぜ? 怖がりはお酒にも弱い? ほか) 第3章 恐怖の記憶の仕組み(理にかなっている? 中世の記憶術 恐怖に効く栄養? ほか) 第4章 お化けに迫る先端科学(心霊写真が見える理由 こっくりさんのコインがひとりだけで動く理由 ほか) 第5章 お化け屋敷で科学する!	141.6 万 1
027	おまえさん ;上	宮部みゆき著	東京 講談社,2011.9		913.6 万 1
028	おまえさん ;下	宮部みゆき著	東京 講談社,2011.9		913.6 万 2
029	思い出をなくした男	鍋木蓮著	東京 PHF研究所,2011.3		913.6 万 1
030	面白くて眠れなくなる数学	桜井進著	東京 :PHFエディターズ・グループ 東京 :PHF研究所 発売),2010.8	目次:1 面白くて眠れなくなる数学(美しい文字のはなし 読めそうで読めない数式 数学者のロマンティックな名言 ほか) 2 暮らしは数学で満ちている(= (ルート)は植物の根のように コピー用紙のひみつ マンホールはなぜ丸い? ほか) 3 ロマンティックな数学(「100」と数学者ガウス 数の歳時記1 「10」と十人十色 数の歳時記2 1+1=2って本当? 数の歳時記3 ほか)	410.4 万 1
031	「折れない心」をつくるたった1つの習慣	植西聰著	東京 青春出版社,2011.4	目次:1章 心を折っているのは、じつは自分だった? 2章 なぜ折れやすいのか、意外な原因を知ろう 3章 無理にポジティブにならなくていい! 4章 自分の中の「こたれない心」を呼び覚ます 5章 ちょっとへこんだときの確実なヒント 6章 立ち直れなさそうな心に効くメニュー 7章 「視点」をシフトすれば人間関係に強くなる! 8章 脳のしくみを生かした「高いハードルの越え方」 9章 すく折れない心をつくる新しいアプローチ 10章 「折れない人」になる言葉の使い方	159 万 1 新書
032	音楽と文学の対位法	青柳いづみこ著	東京 中央公論新社,2010.5	目次 第一章 モーツァルト カメレオンの音楽 第二章 シューマンとホフマンの「クライスレリアーナ」 第三章 ショパンとハイネ 第四章 ワーグナー倒錯のエロス 第五章 ラヴェルとレーモン・ルーセル 第六章 ランボーの手、ドビュッシーの手 その他	762.8 万 1 文庫
033	海炭市叙景	佐藤泰志著	東京 小学館,2010.10		913.6 万 1 文庫
034	鏡の国のアリス	ルイス・キャロル著 ヤン・シュヴァンクマイエル画 訳 --- 新装版 久美里美	東京 国書刊行会,2011.2		933.6 万 1
035	影の銀行 もう一つの戦後日本	河村健吉著	東京 中央公論新社,2010.8	目次 第1章 資本不足の時代(高度成長期の銀行 コンピュータの導入 ほか) 第2章 忍び寄る投機の影 石油	338.21 万 1 新書

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
	融史			危機から金融自由化へ(石油危機、資金不足から資金過剰へ 八〇年代の金融自由化とバブル) 第3章 金融投機からバブル崩壊へ(八〇年代の影の銀行 特金とノンバンク 危機の一〇年と金融再編 ほか) 第4章 影の銀行と投機の時代(従来型の銀行(Traditional Banking System)の変容 影の銀行(Shadow Banking System) ほか) 第5章 金融不安定化の構造(信用膨張の実態 投機の規制を考える)	
036	影の時	リリアナ・ポドック著 ;中川紀子訳	東京 :PHP研究所,2011.1		963 ホト
037	書けない漢字が書ける本 : 語呂合わせで覚える超難書漢字	根本浩著	東京 :角川SSコミュニケーションズ,2009.1	目次:第1章 さらりと書けたらかわいい漢字(鬱 蕙蓄 蠶聲 懺悔 痙攣 颯爽 滑稽 俯瞰 燦燦 薔薇 檸檬 林檎 葡萄 蜜柑 藁 葱 蜥蜴 蜘蛛 牡蛎 鼠 繭 麒麟 鱈 駱駝) 第2章 読めるけどなかなか書けない漢字(杜撰 淘汰 捏造 乖離 嫉妬 慟哭 嗚咽 瞑想 咄嗟 奢る 憑依 軟膏 醤油 山葵 蒲鉾 喉 髭 膚 皺 脊髄 堰 窯 蛇 蟹 鶯 燕 鳳凰 贅沢 放蕩 絨緞 琥珀 石鹸) 第3章 大人の常識として書きたい漢字(挨拶 躰 懸命 舌萬 自肅 癒す 真摯 監督 約款 膳本 窃盗 瘡 隙 奔走 静謐 箔 流暢 甥 山鹿 罵倒 海苔 鰻 鶏 鷹)	8112 ネモ 新書
038	風の谷の向こうの王国	キャスリン・ラスキー著 ;食野雅子訳	東京 :メディアファクトリー,2011.7		933.7 ラス 13
039	必ず役立つ吹奏楽ハンドブック	丸谷明夫監修	東京 :ヤマハミュージックメディア,2011.4	目次:第1章 入門編(吹奏楽部ってどんなことするの? キミの不安を解消する吹奏楽部Q&A ほか) 第2章 基礎編(楽器編 楽譜編) 第3章 実践編(吹奏楽の基礎練習 フィンガリング ほか) 第4章 知識編(吹奏楽コンクール 普門館への道 アンサンブルコンテスト ほか)	764.6 マル
040	彼女のためにぼくができること	クリス・クラッチャー著 ;西田登訳	東京 :あかね書房,2011.2		933.7 クラ
041	「ガフル伝説」と真実の王	キャスリン・ラスキー著 ;食野雅子訳	東京 :メディアファクトリー,2010.12		933.7 ラス 11
042	「ガフル伝説」と炎の王子	キャスリン・ラスキー著 ;食野雅子訳	東京 :メディアファクトリー,2010.9		933.7 ラス 10
043	「ガフル伝説」の誕生	キャスリン・ラスキー著 ;食野雅子訳	東京 :メディアファクトリー,2010.7		933.7 ラス 9
044	ガラスの地球を救え : 二十一世紀の君たちへ	手塚治虫著	東京 :光文社,1996.9	目次:「ガラスの地球を救え」刊行によせて 自然がぼくにマンガを描かせた 地球は死にかかっている 科学の進歩は何のためか アトムのおしり 子どもの未来を奪うな いじめられっ子のぼくをマンガが救った 先生がマンガに熱中させた ぼくは戦争を忘れない 語り部になりたい ほか)	914.6 テス 文庫
045	河合敦先生と行く歴史がよくわかる奈良の本	河合敦著 ;小池真理絵・漫画	東京 :JTBパブリッシング,2011.4	目次:古墳の歴史を知ろう 巨大古墳はなぜつくられたか(教えて!河合先生1 古墳ってなに? 古墳のつくりかた 巨大な王の墓がつくられた ほか) 飛鳥の歴史を知ろう 国のしくみはどのようにつくられたか(教えて!河合先生2 飛鳥はどんな時代だったの? 仏教伝来 仏教を伝えた蘇我氏の力 ほか) 平城京の歴史を知ろう 平城京の人びとのくらしはどんなものだったか(教えて!河合先生3 平城京ってどんなところ? 平城京のすがた 人口約10万人の都がつくられた ほか) 大仏の歴史を知ろう 大仏はどのようにつくられたか(教えて!河合先生4 大仏はなぜつくられたの? 大仏のつくりかた 大仏はこうしてつくられた ほか)	216.5 カ
046	韓国でいちばん親しまれている韓国料理の本 誰が作っても本当においしいナムリの食卓 ;2	ナムリ著 ;柳始賢翻訳	東京 :ランダムハウス講談社,2010.2	目次:1 スープ(なずなの味噌汁 ふだん草のスープ ほか) 2 常備菜(ナムル)(ワスレソウのナムル ツリガネソウのナムル ほか) 3 おかず(ケランタン(蒸し卵) ケランチム(韓国風茶碗蒸し) ほか) 4 スペシャル料理(昆布の包みご飯 キャベツの包みご飯 ほか)	596.22 ナム
047	韓国語の表現	前田真彦,山田敏弘著	東京 :白水社,2011.3	目次:「あの人は、田中さんです。」と「あの人が田中さんです。」 「は」と「が」 「お父さん、どこ行くの?」 「お父さんは会社に行くんだよ。」 代名詞と省略 「それが使いにくかったら、あのペンを使ってください。」 指示詞 「ひとつしか残っていません。」と「ひとつだけ残っていた。」 とりたて助詞 「ひとつも見つかりませんでした。」 否定の捉え方 「ありがとうございます。」 「た」の働き 「愛しています。」 進行と結果状態の表現 「見知らぬ人が話しかけてきた。」 方向性の表現 「ぼくたち、大きな魚に食べられちゃうよ。」 受身と使役 「隣の部屋で一晩中騒がれて眠れなかった。」 被害の受身と恩恵表現 ほか)	829.16 マ
048	完盗オンサイト	玖村まゆみ著	東京 :講談社,2011.8		913.6 クム
049	官僚の責任	古賀茂明著	東京 :PHP研究所,2011.7	目次:第1章 政治主導が招いた未曾有の危機(早まった日本崩壊のカウントダウン テレビドラマ程度の対応策すら実行できなかった政府 ほか) 第2章 官僚たちよ、いいかげんにしろ(発送電の分離は十五年前からの課題だった 原発事故の一因は経産省の不作為にあり ほか) 第3章 官僚はなぜ墮落するのか(改革派から守旧派へ転じた経産省 規制を守ることが使命という気分) ほか) 第4章 待たなしの公務員制度改革(増税しなければ国は破綻するという脅し 官僚一人のリストラで失業者五人が救われる ほか) 第5章 パラマキはやめ、増税ではなく成長に命を賭けよ(ちょっとかわいそうな人は救わない 年金支給は八十歳から? ほか)	317 コ 新書
050	消えた時間 ;上	マリア・G・ハリス作 ;石随じゅん	東京 :評論社,2011.3		933.7 ハリ 5

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
		訳			
051	消えた時間 ;下	マリア・G・ハリス作 石随じゅん訳	東京 評論社 ,2011.3		933.7 ハリ 6
052	菊川怜の数学生活のススメ :For Beautiful Mathematics Life	菊川怜著	東京 :日本文芸社 ,2011.8	目次 :1章 新しい高速道路、どれだけ時間短縮できる? 2章 携帯電話の計算機能で恋愛経験がわかる!? 3章 降水確率って本当に「確率」なの? 4章 円いピザを5等分、カステラだって平等に。 5章 あなたがローンで払う利息はいったいいくら? 6章 離れた二人はいつか会えるの? 7章 毎日変化する体重の平均値を簡単な暗算で! 8章 生活の中にどけ込むピタゴラスの世界。 9章 ラストパート! アスリートの力を「微積分」で。 終章 ~世界の歴史的建築・美術・音楽を数学でひも解く	410 キク
053	戯史三國志 我が糸は誰を操る	吉川永青著	東京 講談社 ,2011.5		913.6 シ 1
054	戯史三國志 我が槍は覇道の翼	吉川永青著	東京 講談社 ,2011.9		913.6 シ 2
055	寄生虫病の話 身近な虫たちの脅威	小島莊明著	東京 :中央公論新社 ,2010.10	目次 第1章 なぜ、いま寄生虫病か? 身近に潜む寄生虫軍団(野生動物から感染する寄生虫 ペットから感染する寄生虫 ほか) 第2章 寄生虫病は世界に広がる 「この蟲だらけの世界」のいま(台湾山地同胞(高砂族)の腸管寄生虫症 私的寄生虫学事始め タイおよびメコン川流域諸国の寄生虫病 ほか) 第3章 寄生虫の生き残り戦略 寄生虫はなぜ宿主から排除されないか(寄生虫(むし)の居所 寄生虫感染におけるIgE産生のしくみ ほか) 第4章 日本はこうして寄生虫病を制圧した(寄生虫病制圧の道程 日本における寄生虫研究の流れ ほか) 第5章 世界に貢献する日本の寄生虫病制圧戦略(マラリア巻き返し戦略 米国発信の寄生虫対策イニシアティブ ほか)	493.16 シ 新書
056	基礎から学べる中国語 発音と文法」 :DVD&CD付き	相原茂著	東京 :PHPエディターズ・グループ 東京 :PHP研究所 (発売) ,2011.4	目次 発音編 中国語 発音よければ半ばよし(中国語とは? 四声 単母音 子音 複母音 応用会話 ほか) ブリッジ編 発音から文法への橋渡し(1年は12ヶ月あります 明日は何月何日ですか 1匹のカエル トイレはどこですか 何年うまれですか ほか) ストーリー編 北京っ子ミンミンとクロ	820 アイ
057	キミノ名ヲ。 ;4	梅谷百著	東京 :アスキー・メディアワークス ,2010.10		913.6 ウメ 4
058	キミノ名ヲ。 ;5	梅谷百著	東京 :アスキー・メディアワークス ,2010.11		913.6 ウメ 5
059	キミノ名ヲ。 ;6	梅谷百著	東京 :アスキー・メディアワークス ,2011.2		913.6 ウメ 6
060	9回裏無死 1塁でバントはするな 野球解説はウソだらけ	鳥越規央著	東京 祥伝社 ,2011.3	目次 序章 野球のセオリーは本当か? セイバーメトリクスで見えてくる「真実」 第1章 9回裏無死 1塁でバントをしてはいけない 攻撃編 第2章 失点は誰の責任か 守備編 第3章 日本とアメリカとの「常識」の違い 第4章 高校野球は「スポーツ」か? 「教育」か? アマチュアとプロの違い 第5章 あの名場面は統計学的に正しかったか?	783.7 トリ 新書
061	教育不信と教育依存の時代	広田照幸 著]	東京 紀伊國屋書店 ,2005.3	目次 :1 教育改革をめくって(息苦しい社会を選ぶのか 教育基本法改正の問題点 教育改革のジレンマ 美しい話にはワナがある) 2 青少年と子供(少年たちの面倒は誰がみてきたか 子育てエージェントの歴史的变化 少年事件と教育の課題 子供に戦争を教えること) 3 教育史の視点(教育と国家 教育政治のねじれと戦後教育史像)	370.4 ヒロ
062	境遇	湊かなえ著 ... 絵本付特別版	東京 双葉社 ,2011.10		913.6 ミ
063	京都鴨川探訪 絵図でよみとく文化と景観	西野由紀 鈴木康久編	京都 人文書院 ,2011.3	目次 :1 鴨川千年の流れ 鴨川と京都人のかかわり 2 絵図からみた鴨川と京への道(三条~稲荷 稲荷~伏見 伏見~淀) 3 移りゆく鴨川の流れとその眺め(洛中のにぎわいを演出する鴨川 都の動脈「高瀬川」 舟運の要所「淀」)	291.62 ニシ
064	キリエル	AM.ジェンキンス著 宮坂宏美訳	東京 :あかね書房 ,2011.3		933.7 シエ
065	空想科学読本Q	柳田理科雄著	東京 :メディアファクトリー ,2010.8		778.8 ヤナ 文庫
066	グレン・グールド 未来のピアニスト	青柳いづみこ著	東京 筑摩書房 ,2011.7	目次 :コンサート・ドロップアウト 同業者の目からグールドを見ると 彼はどのような点で天才なのか 楽譜をみたらすぐに弾ける、練習をしなくても弾ける 彼はどのようにしてデビューしたのか 競わずにナンバーワンになる法 踊る祈禱師のレコード・デビュー 彼はどんなふうにしてピアノを弾いたか 彼はどのように教育されたか デニス・リパッティとの対比において 僕は神童ではなかった 少年時代の録音から 一九五五年という年 1 演奏スタイルの変遷と時代の耳 一九五五年という年 2 ロマンティックからクール・スクールへの変貌 アポロン派とディオニソス派 さらにワンクッション、ロマン斬り 彼はどのようにして演奏活動を耐え忍んだか ステージ活動をするということ 彼はどのようにして演奏活動から撤退したか そして、ここからグールドが本当のグールドになる オズの魔法使いとエメラルドの都 実演とスタジオ録音の違い 二倍速の共犯者 「ボクは作曲家になりたかった」 運命の動機 変わるものと変わらないもの グールドの歌声 受肉の音楽神 結局、彼は何者だったのだろうか? 未来のピアニスト グールド・ファンも、そうでない人も	762.51 アオ
067	ぐんぐんまくなる水泳	竹村吉昭著	東京 :ベースボール・マガジン社 ,2011.2	目次 :1 水泳をはじめよう 2 クロール 3 背泳ぎ 4 平泳ぎ 5 バタフライ 6 スタートとターン 7 泳力アップの体づくり 付録	785.22 竹

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
068	ケータイ・ネットを駆使する子ども、不安な大人 肥大化するインターネット。コミュニケーション装置としての功罪	渋井哲也著	東京 :長崎出版,2005.11	目次 第1章 長崎県佐世保市の小六女児殺害事件から見えるもの 第2章 友人 知人とのネット・コミュニケーション 第3章 出会い系を求める子どもたち 第4章 様々なネット犯罪の紹介とその予防法 第5章 行政や学校現場での取り組み 終章 ネットを規制するよりも利用者教育こそ必要	367.61 シ7
069	検索エンジンはなぜ見つけるのか 知っておきたいウェブ情報検索の基礎知識	森大二郎著	東京]:日経BP社 東京 :日経BPマーケティング(発売),2011.3	目次 第1章 検索エンジンの目指すもの(ウェブの海から誕生した検索エンジン 最善の情報提供を目指す2つのサービス ほか) 第2章 集める(もれなく検索するために 制度に支えられる図書館の情報収集 ほか) 第3章 整理する(分類によって整理する 全文検索に備えて整理する ほか) 第4章 検索する(最善の情報を見つけるために 正確に用語がわかっている,質問に答える ほか)	007.58 モリ
070	源氏物語の舞台を訪ねて	加納重文著	京都 :宮帯出版社,2011.3	目次 源氏物語の地名について 内裏と大内裏 桃園から一条大路 紫野齋院と祭のかへさ 二条院と二条大路 中川と二条京極 夕顔宿と清水坂 北山なにがし寺 逢坂越から石山 六条院と河原院 桂から嵯峨御堂 法性寺から宇治 小野と比叡山 須磨と明石と住吉社 玉鬘の初瀬詣 紫式部の越前下向 源氏物語という作品について	913.36 カノ
071	謙信の軍配者	富樫倫太郎著	東京 :中央公論新社,2011.7		913.6 トカ
072	元素検定	桜井弘編著	京都 :化学同人,2011.3		431.11 サク
073	紅梅	津村節子著	東京 :文藝春秋,2011.7		913.6 ツム
074	鉱物分類図鑑 見分けるポイントがわかる	青木正博著	東京 誠文堂新光社,2011.2	目次 鉱物の産状と成因について(火山岩および噴気孔 温泉沈殿物 熱水鉱脈 熱水交代鉱床 火山岩の気孔 ほか) 鉱物解説(元素鉱物 硫化鉱物 硫酸塩鉱物 酸化鉱物 ほか) 鉱物の基礎知識(鉱物の収集 鉱物の性質と鑑定)	459.038 アオ
075	コーリン王対決の旅	キャスリン・ラスキー著 食野雅子訳	東京 :メディアファクトリー,2011.3		933.7 ラス 12
076	ここまで進んだ次世代医薬品 ちょっと未来の薬の科学	中西貴之著	東京 :技術評論社,2011.4	目次 次世代医薬品 総論 薬ができるまで 第一世代バイオ医薬品 第二世代バイオ医薬品(ガンと戦う さまざまな病に打ち勝つ) 第三世代バイオ医薬品 未来を拓く	499.1 ナカ
077	古地図で歩く江戸城 大名屋敷 :歴史と地形で愉しむ江戸 東京		東京 :平凡社,2011.3		291.36 オカ
078	国家の実力 危機管理能力のない国は滅びる	佐々淳行 渡部昇一著	東京 :致知出版社,2011.6	目次 第1章 震災が明らかにした民主党政権の無責任さ 菅政権の実力 第2章 世界が絶賛した日本人のガバナンス ビリティー 日本国民の実力 第3章 乗り越えてきた危機から学ぶ 危機管理とはどうあるべきか 第4章 禍を福となす逆転の発想法 日本復興への道筋 第5章 日本を取り巻く危機にいかに対処するか 独立国としての実力 第6章 いまこの国を誰に託すべきか 次期リーダーの実力	304 サツ
079	困ってるひと	大野更紗著	東京 :ポプラ社,2011.6	目次 絶望は、しない わたし 難病女子 わたし 何の難病? 難民研究女子、医療難民となる わたし ビルマ女子 ムーミン少女、激戦地のムーミン谷へ わたし 入院する 医療難民、オアシスへ辿り着く わたし 壊れる 難病女子、生き検査地獄へ落ちる わたし 絶叫する 難病女子、この世の、最果てへ わたし 瀕死です うら若き女子、ご危篤となる わたし シバかれる 難病ピギナー、大難病リーグ養成ギブス学校入学 わたし 死にたい 難民の「当事者」となる わたし 流出する おしの大虐事件 わたし 溺れる 「制度」のマリアナ海溝へ わたし マジ難民 難民研究女子、援助の「ワナ」にはまる わたし 生きたい(かも) 難病のソナタ わたし 引越す 難病史上最大の作戦 わたし 書類です 難病難民女子、ペーパー移住する わたし 家出する 難民、シャバに出る わたし はじまる 難病女子の、パースデイ	916 オオ
080	これで身につく山歩きステップアップ登山術 :もっとラクで安全な100の方法	森田秀巳 松倉一夫著	東京 :JTB/プリッシング, [2011.4]	目次 実践シミュレーションコース1 雲取山 1泊2日でロングコースを歩く 山小屋に泊まる 山の夜を快適に過ごす 山小屋編 テントに泊まる 山の夜を快適に過ごす テント編 山の簡単料理術 山でもおいしく食べたい 実践シミュレーションコース2 御在所岳で岩場、キレットを歩く 山道具とウエアの選択術 ステップアップのためのギア&ウエア選び 地図を読む おぼえておきたい地図の読み方 天候を読む 気象遭難に陥らないための天気学 実践シミュレーションコース3 那須 茶臼岳で悪天登山を決行! 山行前にやっておきたいチェックポイント 装備をもっと快適に使いこなそう あぶない! そんな場面はどう動く? 見直したい山のルールとマナー	786.1 モリ
081	これで身につく山歩き誰でもわかる地図の読み方	千秋社編	東京 :JTB/プリッシング, [2011.4]	目次 地形図を持って山へ行こう 第1章 地形図を知る 第2章 地形図と実際の地形 第3章 コンパスを使う 第4章 地形図を見ながら山を歩く 第5章 山で迷わないために 地図読みライブラリー	786.1 セン
082	コンピュータ通信放送伝統技術芸能演芸アートデザイン	ヴィットインターナショナル企画室編	東京 :ほるぷ出版,2011.2	目次 :1章 コンピュータ通信 放送(プログラマー&SE ゲームクリエイター ほか) 2章 伝統技術(陶磁器技術者 和紙技術者 ほか) 3章 芸能 演芸(アナウンサー 楽器奏者 ほか) 4章 アートデザイン(カメラマン グラフィックデザイナー ほか)	366.29 ウイ
083	三悪人	田牧大和著	東京 :講談社,2009.1		913.6 タマ 1
084	産地直伝本当においしい野菜のレシピ	藤井恵著	東京 :家の光協会,2011.3	目次 産地で生まれた野菜のおいしいレシピ(春キャベツ そら豆 ウド ナバナ ほか) 番外編 野菜以外の食材のとおきレシピ(牛肉 牛乳 なし 煎茶)	596.37 ツシ

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
085	三陸海岸大津波	吉村昭著	東京 :文藝春秋,2004.3	目次 :1 明治二十九年の津波(前兆 被害 挿話 ほか) 2 昭和八年の津波(津波・海嘯・よだ 波高 前兆 ほか) 3 チリ地震津波(のっこ、のっこやって来た 予知 津波との戦い)	452.512 ㊦ 文庫
086	COシーオー 命を手渡す者	秦建日子著	東京 :河出書房新社,2011.3		913.6 ハタ
087	ジェノサイド	高野和明著	東京 :角川書店,東京 :角川グループパブリッシング(発売),2011.3		913.6 ㊦
088	鹿の時	リリアナ ポドック著 ;中川紀子訳	東京 :PHP研究所,2011.1		963 ホト
089	持続可能な社会をめざす 8人のライフスタイル	名倉幸次郎著	東京 :白水社,2010.6	目次 持続可能な地球をつくる 林良樹(地域通貨安房マネー) あなた自身がメディアになるの きぐちゆみ(ハーモニクスライフセンター) 人は森に還るよ 設楽清和(パーマカルチャー・センター・ジャパン) 半農半Xでレボリューション 塩見直紀(半農半X研究所) 新しい時代になっていく 正木高志(アンナプルナ農園) 豊かな自然を未来に残したい 菊川慶子(花とハーブの里) 生きたい生き方をカタチにしていこう 大下充億(自然菓子工房欧舌) 動けば変わる てんつくマン(げんきのたね夢楽)	519.04 ナク
090	自転車冒険記 :12歳の助走	竹内真著	東京 :河出書房新社,2011.2		913.6 ㊦
091	忍び秘伝	乾緑郎著	東京 :朝日新聞出版,2011.10		913.6 ㊦
092	自分の小さな「箱」から脱出する方法 :人間関係のパターンを変えれば、うまくいく!	アービンジャー・インスティチュート著 ;金森重樹監修 ;富永星訳	東京 :大和書房,2006.11	目次 :第1部 「箱」という名の自己欺瞞の世界(君には問題がある) 自分だけが気づいていないこと 何も見えない状態に陥るとき ほか) 第2部 人はどのようにして箱に入るか(箱に入っているのは、あなた一人じゃない 箱の中に押し戻されてしまうとき あなたを箱の中に追い込む「自分への裏切り」 ほか) 第3部 箱からどのようにして出るか(素直な自分」を引き出す 「どうすれば箱の中から出られるか」 人として、相手と接する ほか)	361.4 アヒ
093	シャーロック・ホームズの冒険	コナン・ドイル 著 ;延原謙訳 .-.76刷改版	東京 :新潮社,1989.5		933.6 M 文庫
094	13歳のキミへ :中学生生活に自信がつくヒント35	高濱正伸著	東京 :実務教育出版,2011.3	目次 :第1章 人に強くなる(合わない、と言わない 親をいたわれ ほか) 第2章 自分を磨く(きついほうを取れ 部活はいいぞ ほか) 第3章 立ち向かう(もめごとは肥やし、コンプレックスは宝物 悪い人ばかりではない ほか) 第4章 学ぶ(定期テストは人生の分岐点 わからないままにしない ほか) 第5章 律する(肉体を鍛えろ 親よりあとに死ぬことが大事 ほか)	159.7 ㊦
095	18歳からのマナー・ブック :もうすぐオトナ社会に生きるきみへ	多湖輝著	東京 :新講社,2011.3	目次 :第1章 それをやればどうなるかを、まず 想像しよう 第2章 「みっともない人」ってどんな人? 第3章 いまのきみに 最強の体力がある」という意味 第4章 この社会で生きてゆくきみに必要な「つき合い術」 第5章 「勇気」を忘れたら、永遠に旅立てない 第6章 若いときにやっておくと「得すること」 終章 最後に、平凡って何だろう」と考えてみよう	159.7 ㊦
096	将棋のチカラ	阿久津主税著	東京 :白水社,2011.3	目次 :第1局 将棋の順路を案内します! 第2局 人生観が顔を出すボードゲーム(ゲスト)渡辺明初代永世竜王 第3局 将棋の解説を味わう! 第4局 棋士としてのプライド(ゲスト)橋本崇載七段 第5局 将棋の棋譜を指で覚える! 第6局 「将棋ガール」のすすめ(ゲスト)里見香奈女流名人 第7局 将棋の疑問にお答えします!	796 アク
097	少女不十分	西尾維新著	東京 :講談社,2011.9		913.6 ニシ
098	聖徳太子	千田稔監修	東京 :青春出版社,2010.9	目次 :序章 聖徳太子の七つの謎 第1章 聖徳太子の登場 第2章 聖徳太子の事績 第3章 聖徳太子と仏教 第4章 聖徳太子の晩年 第5章 聖徳太子への信仰 第6章 聖徳太子を巡る人々	288.44 セン 新書
099	小惑星探査機はやぶさ物語	的川泰宣著	東京 :日本放送出版協会(NHK出版),2010.10	目次 :第1章 「はやぶさ」出発まで 第2章 「はやぶさ」の性能と技術的目標 第3章 打ち上げからイトカワ到着まで 第4章 イトカワ着陸 第5章 トラブル続きの帰還 第6章 なぜ「はやぶさ」は成功したのか 第7章 「はやぶさ」がくれたもの	538.9 マト 新書
100	諸葛孔明	植村清二著	東京 :筑摩書房,2011.3	目次 :外戚と宦官 群雄の割拠 曹操と劉備 孔明の出身 草廬の三顧 曹操の南征 赤壁の戦 荊州の占領 益州の征服 漢中の占領 ほか)	289.2 シヨ 文庫
101	新自由主義の嘘	竹内章郎著	東京 :岩波書店,2007.12	目次 :第1日 私のもの、私的所有物、市場は当たり前? 開講の辞にかえて 第2日 私的所有の世界と市場はどうなっていて、どんなルールがあるか? 第3日 私的所有と市場は数々の問題を引き起こす 第4日 どんなことが公平であり公正である、と言えるか? 第5日 権利が不公平で不公正になる場合がある 第6日 権利はお金の流れと関連する 市民権(法的)的世界と社会権(法的)的世界とお金 第7日 経済の基本的な仕組みにとっても、市場の外側は重要だ 第8日 新自由主義を、その根本から批判する 第9日 能力が個人の私的所有物である理由 第10日 私的所有物としての能力は疑わしい 第11日 「能力の共同性」ということを考えよう	331.7 ㊦
102	新書沖縄読本	下川裕治,仲村清司著・編	東京 :講談社,2011.2	目次 :第1部 沖縄人のいま(伝説化する長寿の島 肥満率まさかの日本一へ 「イチャリパチョーデー」 鉄器の不足が築いた温和な沖縄人気質 ほか) 第2部 沖縄という場(「社交街」という異空間 沖縄の夜を泳ぐ 老舗 京都観光ホテルはなぜ廃業したか? 現代沖縄ホテル事情 ほか) 第3部 沖縄と日本(沖縄ブームは終わったのか 年金特例に関わる ほか) 第4部 離島にて(八重山諸島の人たちの「沖縄観」 八重山ビジュアルの真相 離島の離	219.9 シモ 新書

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
				島 ほか) 第5部 沖縄から遠く離れて(鶴見の沖縄社会 沖縄の移民がたくましい理由 ほか)	
103	新聞で学力を伸ばす 切り取る、書く話す	齋藤孝著	東京 朝日新聞出版, 2010.8	目次: 1章 実用日本語力「は必須のスキル(PSAに見る日本の子どもの読解力低下 日本人の言語能力の低下 ほか) 2章 国語教科書はこう変わった(文学重視だった国語教科書 文学も実用日本語も国語には必要 ほか) 3章 新聞を取っている家の子は頭がよくなる(新聞「は実用日本語力をつける最適の教材 新聞が「実用日本語」によい理由 ほか) 4章 切り取る、書く話す 新聞を使った実用日本語トレーニング(新聞でトレーニング スクラップ さらに新聞でトレーニング! 「30秒てきぱきプレゼン」に挑戦 ほか) 5章 実用日本語力」をさらに深めるためのアドバンス編(声 欄などの投稿欄を読んでみよう! ひと欄を読んでみよう ほか)	375.1 サイ 新書
104	「水都」大阪物語 再生への歴史文化的考察	橋爪紳也著	東京 藤原書店, 2011.3	目次: はじめに 「水都」大阪の想像力都市の原点としての「水」序 浜 水と陸とが出会う場所から 第1部 「水都」大阪の誕生 1 島 汽水の都 2 山 江戸の「公共事業」 3 都 「水都」というアイデンティティ 4 災い 治国在治水 5 新地 周縁部としての水辺 第2部 陸と海のあわいで 6 棧橋 陸と海との架け橋 7 リゾート 鉄道と別荘 8 潮湯 新しい海水浴 9 楽園 都市の余白に描かれた夢 10 夜景 水と都市と光 終 水景 「浜」の再生へ あとがき	216.3 ハシ
105	数学的思考の技術 不確実な世界を見通すヒント	小島寛之著	東京 :KKベストセラーズ, 2011.2	目次: 第1部 不安定な毎日を生き抜くための数学的思考(相手を自分の思い通りに動かすには 給料が上がらないのはなぜか ほか) 第2章 幸せな社会とはどういふものか(どんな経済、社会が望ましいか 今、コモンズを考える ほか) 第3部 「物語」について、数学的思考をしよう(世界を構成する「どうどう巡りの道具」 村上春樹の「ボロゾー「あちら」と「こちら」のつなぎ方 ほか) 暗闇の幾何学	410 コシ 新書
106	スーパー主婦の節電レシピ 裏ワザ、隠しワザ満載!	坂本廣子著	東京 柴田書店, 2011.8	目次: パパとおかず篇(ササッと野菜(かぼちゃの煮つけ アスパラガスのぴりり味とえ ほか) カンタン肉 魚(茹で鶏 タツリタン ほか)) パン・ごはん篇 わたしパン党・ごはん党(おかず系のつけパン フルーツ系のつけパン ほか) 麺類 粉類 餅篇 ありもので楽しむ省エネクック(お湯だけ焼きラーメン風 木酢そうめん ほか) 昔の知恵 乾物篇 省エネでも大切な栄養補給(切干大根のカルボナーラ風 高野豆腐の卵とじ ほか) 缶詰・市販品篇 基礎調理をはぶいて省エネ(ツナ缶のエスニックサラダ サケ缶マヨネーズ ほか)	596 サカ
107	図解 池上彰の経済のニュースが面白いほどわかる本	池上彰著	東京 :中経出版, 2011.9	目次: 1章 実はこうなっていた「景気」のしくみ 2章 知っておきたい「金融」のキホン 3章 「お金」と向き合うためのルール 4章 いまさら聞けない「株」の話 5章 「世界経済」の動きをつかむ 6章 「日本の借金」はこれからどうなる?	332.107 1ヶ 文庫
108	図解経済の常識 今さら人に聞けない経済のしくみがよくわかる	神樹兵輔著	東京 :日本文芸社, 2010.8	目次: 第1章 経済の基本 最低限知っておきたい経済用語の常識(経済の成り立ち 神の見えざる手と有効需要 ほか) 第2章 経済とそのメカニズム 景気を左右する重点項目(GDPと経済成長 日本銀行の役割と機能 ほか) 第3章 日本経済とその問題点 バブル崩壊以降に直面した諸問題(日本のバブル(発生~崩壊) 財政赤字と国債の累積残高 ほか) 第4章 日本経済と世界経済の関係 世界の視点からみた日本経済の姿(為替レートと円高円安 購買力平価と為替介入 ほか) 第5章 日本経済を襲う諸問題 未来の日本経済の姿を明確にとらえる(格差社会の到来 消費税の問題 ほか)	330 かん 新書
109	図解でナットク二次電池 :基礎と応用技術の最前線	小林哲彦 [ほか]編著	東京 :日刊工業新聞社, 2011.2	目次: 第1編 二次電池とは何か(二次電池の基礎のきそ それぞれの二次電池 電池の周辺技術) 第2編 用途から見た二次電池(情報 通信技術 家庭用 小型産業用 大型産業用 交通システム 電力系統用 宇宙、深海)	572.12 コハ
110	スキ キス スキ!	アレックス・シアラー著 田中亜希子訳	東京 :あかね書房, 2011.2		933.7 シア
111	図説日本人の源流をたどる 伊勢神宮と出雲大社	瀧音能之監修	東京 :青春出版社, 2010.3	目次: 序章 伊勢と出雲 1章 伊勢神宮と出雲大社の原像 2章 日本の創世と祭祀 3章 ヤマト政権と出雲の興亡 4章 日本神話と出雲神話 5章 大和と出雲の文化の伝播 6章 信仰を育んだその風土 7章 ヤマト政権から見た伊勢神宮と出雲大社	175.8 けん 新書
112	スティーブ・ジョブズ ;1	ウォルター・アイザックソン著 ; 井口耕二訳 = Steve Jobs : the exclusive biography / by Walter Isaacson ; [translated by] Koji Hirokuchi	東京 講談社, 2011.10	目次: 子ども時代 捨てられて、選ばれる おかしなふたり ふたりのスティーブ トロップアウト ターンオン、チューンイン アタリとインド 禅とゲームデザインというアート アップル1 ターンオン、ブートアップ、ジャックイン アップル2 ニューエイジの夜明け クリスアンとリサ 捨てられた過去を持つ男 ゼロックスとリサ グラフィカルユーザ インターフェース 株式公開 富と名声を手にする マック誕生 革命を起こしたいと君は言う.. ほか)	289.3 シヨ 1
113	スティーブ・ジョブズ ;2	ウォルター・アイザックソン著 ; 井口耕二訳 = Steve Jobs : the exclusive biography / by Walter Isaacson ; [translated by] Koji Hirokuchi	東京 講談社, 2011.11	目次: 再臨 野獣、ついに時機めぐり来たる 王政復古 今日の敗者も明日は勝者に転じるだろう シンク・デファイアレント CEOのジョブズ デザイン原理 ジョブズとアイブのスタジオ Mac the 1b (again) CEO 経験を積んでもなおクレージー アップルストア ジーニアスパーとイタリアの砂岩 デジタルハブ iTunesから iPod iTunesストア ハーメルンの笛吹き ミュージックマン 人生のサウンドトラック [ほか]	289.3 シヨ 2
114	スラム化する日本経済 :4分極化する労働者たち	浜矩子 [著]	東京 講談社, 2009.3	目次: はじめに グローバル・ジャングルに広がる荒涼なる光景 序章 グローバル恐慌は第三幕へ 第1章 インフレとデフレの狭間で 第2章 豊かさのなかの貧困 第3章 新 資本主義の構図 第4章 国家がハゲタカになるとき 終章 砂漠化する地球経済	333.6 ハマ 新書
115	西洋近代絵画の見方 学び方	木村三郎著	東京 左右社, 2011.8	目次: 第1部 西洋近代絵画の見方(美術史を学ぶ楽しみ 「作品記述」と「比較」 画家伝から見た絵画 情念表現から見た絵画 時代考証から見た絵画 様式から見た絵画 図像学から見た絵画(1) 図像学から見た絵画	723.05 キム

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
				(2) 来歴から見た絵画) 第2部 西洋近代絵画の学び方(美術史研究の実際的方法 フィールドワークの意味と画像資料 展覧会カタログの意味とその方法) 補遺1 カatalog・レゾネ作成のための文献カード執筆法 補遺2 西洋美術辞典を使う	
116	世界遺産ガイド ;スペイン・ポルトガル編	古田陽久,古田真美著 ; 世界遺産総合研究所編 企画 編	広島 :シンクタンクせとうち総合研究機構,2011.2	目次 :スペインとポルトガルの世界遺産概説(スペインとポルトガルの世界遺産分布図 スペインとポルトガルの世界遺産世界遺産の数と遺産種別 スペインとポルトガルの世界遺産登録年と登録基準) スペインの概要と世界遺産(スペインの概要 スペインの世界遺産) ポルトガルの概要と世界遺産(ポルトガルの概要 ポルトガルの世界遺産)	709セカ
117	1000ヘクトパスカルの主人公	安藤祐介著	東京 講談社,2011.7		913.6アソ
118	戦国武将の合戦図	小和田哲男監修	東京 新人物往来社,2011.3	目次 :川中島合戦図屏風 甲陽軍鑑を描いた傑作 姉川合戦図屏風 徳川軍の顕彰を目的とした秀作 長篠合戦図屏風 鉄砲隊と馬防柵の威力 耳川合戦図屏風 九州の関ヶ原合戦記 山崎合戦図屏風 駿本太閤記の屏風仕立てか 賤ヶ岳合戦図屏風 兵装備を知る一級資料 小牧長久手合戦図屏風 発見された戦の風習 朝鮮軍陣図屏風 戦国武将の武烈称の図 関ヶ原合戦図屏風 津軽屏風の謎を解く 長谷堂合戦図屏風 軍記に沿った絵物語 大坂冬の陣図屏風 攻城戦の防御と攻撃拠点 大坂夏の陣図屏風 大坂落城の激闘と悲哀	210.47オリ
119	全図解わかりやすい労働基準法	矢島忠純,豊田啓盟共著 --改訂新版	東京 :自由国民社,2011.2	目次 :序章 これだけは知っておきたい 労働に関する法律の基礎知識 第1章 求人にも一定のルールがある 求人・採用と法律の定め 第2章 守らなければならないルール 労働条件についての法律の定め 第3章 差別的な人事異動は権利濫用となる 人事と人事異動の法律の定め 第4章 解雇するには正当な事由が必要 退職 解雇 失業と法律の定め 第5章 労働問題が起きたら早めの対策を 労働トラブルの解決法と判例	366.15ヤソ
120	そういうものなら、仕事っていうのは	重松清 [ほか]著	東京 :日本経済新聞出版社,2011.2	内容 :ホームにて、蕎麦。 /重松清著 ;あの日。この日。そして。 /野中終著 ;ハートオブ・ゴールド /石田衣良著 ;バルセロナの窓 /大崎善生著 ;きみがつらいのは、まだあきらめていないから /盛田隆二著 ;職場の作法 /津村記久子著	913.68シカ
121	大貧帳	内田百閒著	東京 筑摩書房,2003.2	内容 :夏の鼻風邪 俵給 質屋 [ほか]	918.68ウチ 文庫
122	タイムマシンと時空の科学	真貝寿明著	東京 :ナツメ社,2011.3	目次 :第1章 タイムマシンと物理学 第2章 特殊相対性理論の世界 第3章 一般相対性理論の世界 第4章 ブラックホールと膨張宇宙 第5章 回転時空型宇宙ひも型タイムマシン 第6章 ワームホール型タイムマシン 第7章 高次元時空とタイムマシン 第8章 タイムマシンとパラドクス	421.2ソソ
123	太陽おばば	雀野日名子著	東京 :双葉社,2011.2		913.6スス
124	対話篇	金城一紀著	東京 新潮社,2008.7	内容 :恋愛小説 永遠の円環 花	913.6カキ 文庫
125	中国語の表現	永倉百合子,山田敏弘著	東京 :白水社,2011.3	目次 :あの人は、田中さんです。」と「あの人が田中さんです。」 「は」と「が」 「お父さん、どこ行くの?」 「お父さんは会社に行くんだよ。」 代名詞と省略 「それが使いにくかったら、あのペンを使ってください。」 指示詞 「ひとつしか残ってなかった。」と「ひとつだけ残っていた。」 とりたて助詞 「ひとつも見つかりませんでした。」 否定の捉え方 「ありがとうございました。」 「た」の働き 「愛しています。」 進行と結果状態の表現 「見知らぬ人が話しかけてきた。」 方向性の表現 「ぼくたち、大きな魚に食べられちゃうよ。」 受身と使役 「隣の部屋で一晩中騒がれて眠れなかった。」 被害の受身と恩恵表現 [ほか]	826ナカ
126	超常現象を科学にした男 : JBラインの挑戦	ステイシー・ホーン著 ;ナカイサヤカ訳	東京 紀伊國屋書店,2011.7	目次 :第1章 交霊会 第2章 ESP 第3章 名声と苦闘 第4章 戦争と死者 第5章 悪魔被い 第6章 声なき声 第7章 ボルターガイスト 第8章 特異能力者 第9章 サイケデリックと冷戦 第10章 幽霊と科学者たち 第11章 遺産	147ホソ
127	伝わる文章力が身につく本	小笠原信之著	東京 :高橋書店,[2011.3]	目次 :第1章 文の土台を固めよう(正確に伝える あいまいさをなくす ほか) 第2章 内容を豊かにしよう(文に変化をつける ステレオタイプ表現に注意する ほか) 第3章 語法を意識しよう(主語 助詞 ほか) 第4章 組み立てのノウハウを知らよう(文章の組み立て) 巻末特集知っておくと便利なこと(表現 表記のルール 同音異義語 一覧)	816オカ
128	手にとるように株 証券がわかる本	株式フォーラム2編著	東京 :かんき出版,2011.2	目次 :1 まずは株の仕組みを知っておこう 株の役割から売買の仕組みまで、基本的なところからおさえる 2 株式市場の仕組みを見てみよう 企業の資金調達を支える株式市場の役割を知っておこう 3 証券会社の役割を見てみよう ネット取引の普及や金融商品取引法の規制で証券会社はどう変わる!? 4 株価が上下する仕組みを知っておこう 業績、アノマリー、TOB、自社株買いなどで、株価はどのように動くか 5 株価を動かす「材料」を知っておこう 景気、金利、為替、仕手...株価にどのように影響を与えるのか 6 株の売買の始め方を知っておこう 注文方法から、特定口座、株の税金まで、投資以前の投資の常識をおさえる 7 株価の読み方を知っておこう 企業やマスコミが公開する情報や指標にはヒントがいっぱい隠されている! 8 株 証券の周辺もおさえよう 投資信託、ETF、デリバティブ、FXから中国株、新興国投資まで知っておこう	338.155カガ
129	デジタルカメラによる星座写真の写し方	沼澤茂美著	東京 誠文堂新光社,2011.2	目次 :星空と星座 星座の写し方 春の星座 夏の星座 秋の星座 冬の星座 南天の星座 ステップup テクニック	442.7スス

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
130	鉄のしづきがはねる	まはら三桃著	東京 講談社,2011.2		913.6 7ハ
131	鉄道ひとつばなし ;3	原武史著	東京 講談社,2003.9	目次 第1章 至福の鉄道旅 第2章 昭和の面影 第3章 駅の記憶 第4章 鉄道から読む 鉄道で遊ぶ 第5章 文化としての鉄道 第6章 私鉄沿線文化論 第7章 海外の鉄道に乗る 第8章 日本の廃線シンポジウム	686.21 ハラ 3新書
132	デフレの終わり :2012年に「千載一遇」の買い場がくる	若林栄四著	東京 :日本実業出版社,2011.7	目次 :序章 相場は「黄金分割」で定められている 第1章 2012年には「歴史的タイミング」になる 第2章 円安への大転換でデフレが終わる 第3章 デフレの終焉で日本経済が復活する日 第4章 千載一遇の投資チャンスを演出する米国経済 第5章 金価格は2000ドルを目指す 第6章 2025年までの黄金の投資戦略 第7章 相場で勝つということ 終章 ドルが初めて下落した日 ニクソンショックから40年を経て	676.7 ヲカ
133	転落の歴史に何を見るか	齋藤健著 .--増補	東京 筑摩書房,2011.4	目次 第1章 二〇世紀前半の日本への旅の準備 第2章 奉天からノモンハンへ 第3章 現在への視座 あとがき 旅を終えて 日本軍の情報マネジメント、そして「現在」 原敬 ジェネラリストの巨星 「生真面目な昭和」から何を学ぶか(対談/福田和也) 日露戦後の日本、バブル後のニッポン(鼎談/秦郁彦 寺島実郎)	210.6 サイ 文庫
134	問いをつくるスパイラル :考えることから探究学習をはじめよう!	日本図書館協会図書館利用教育委員会図書館利用教育ハンドブック学校図書館 高等学校 版作業部会編著	東京 :日本図書館協会,2011.7		375 ニホ
135	動物学科空手道部 侘高田トモ!	片川優子著	東京 :双葉社,2011.1		913.6 カ 文庫
136	トクヴィル :平等と不平等の理論家	宇野重規著	東京 講談社,2007.6	目次 第1章 青年トクヴィル、アメリカに旅立つ(生まれた時代と家庭環境 知的遍歴 『デモクラシー』執筆まで) 第2章 平等と不平等の理論家(平等化とは何か 平等社会のダイナミズム 平等社会の両義性) 第3章 トクヴィルの見たアメリカ(アメリカを論じるということ 政治的社会としてのアメリカ 宗教社会としてのアメリカ) 第4章 『デモクラシー』の自己変革能力(結社 宗教 自治と陪審) 結び トクヴィルの今日的意義	311.235 ヲノ
137	徳川三代記	加来耕三著	東京 :ポプラ社,2011.2	目次 :序章 善人徳川家康の風貌 第1章 生き残りのみを考えて 第2章 「現実主義に徹した戦い」 第3章 家康の鬱屈した情念 第4章 秀吉亡き政権 第5章 関ヶ原の戦い 終章 日本人最多の典型	210.48 カ
138	読書感想文を楽しもう 本と子どもを結ぶ読書感想文の書かせかた	若林千鶴著	東京 :全国学校図書館協議会,2010.5	目次 第1章 構えないで「読書指導」 第2章 あなたは「わたし探し」をしましたか? 第3章 子どもたちの読書環境を整えよう 第4章 「読書」と読書感想文の微妙な関係 第5章 「読書感想文とは何か?」:「読書感想」と「読書感想文」 第6章 「読書感想文」を書かせることは、はたして「読書嫌い」を作るのか? 第7章 「読書感想文の指導」入門 基礎編 第8章 だれでも書ける「読書感想文」へ 中級編 原稿用紙の使い方 読書感想文におすすめの本	019.2 ヲカ
139	どこ行くの、パパ?	ジャン・レイ・フルニエ著 河野万里子訳	東京 :白水社,2011.3		953.7 フル
140	どこからも彼方にある国	アーシュラ・KJL・グイン著 中村浩美訳	東京 :あかね書房,2011.2		933.7 ルク
141	トモスイ	高樹のぶ子著	東京 新潮社,2011.1	内容 :トモスイ 四時五分の天気図 天の穴 :どしゃぶり麻玲 唐辛子姉妹 投 :モンゴリアン飛行 :ジャスミンホテル ;ニーム 芳香日記	913.6 ヲカ
142	友達の数は何人? :ダンパー数とつながりの進化心理学	ロビン・ダンパー著 藤井留美訳	東京 :インターシフト :東京 :合同出版(発売),2011.7	目次 :1 ヒトとヒトのつながり(真節な脳 男と女 ダンパー数 仲間同士 ほか) 2 つながりを生むもの(親密さの素 触れ合い 笑い 音楽 うわさ話は毛づくろい 言葉 物語 ほか) 3 環境や人類とのつながり(進化の傷跡 肌の色 体質 進化の邪魔をするやつはどいつだ? 進化と欲望 ほか) 4 文化 倫理 宗教とのつながり(人間ならではの心って? 志向意識水準 カルチャークラブに入るには 文化 ほか)	140.4 ヲノ
143	泥の時	リリアナ・ポドック著 中川紀子訳	東京 :PHP研究所,2011.3		963 ホト 3
144	内部被曝の真実	児玉龍彦著	東京 幻冬舎,2011.9	第1部 7・27衆議院厚生労働委員会 全発言(私は国に満身の怒りを表明します 子どもと妊婦を被曝から守れ 質疑応答) 第2部 疑問と批判に答える(データが足りないときこそ予測が大事 線量を議論しても意味がないのはなぜか ほか) 第3部 チェルノブイリ原発事故から甲状腺がんの発症を学ぶ エビデンス探索 20年の歴史と教訓(チェルノブイリ原発事故による健康目次 被害の実態 小児甲状腺がんの増加の原因をめぐる論争 ほか) 第4部 「チェルノブイリ膀胱炎」 長期のセシウム 137低線量被曝の危険性(深刻化するセシウム 137の汚染 1940年代以前には地球に存在しなかったセシウム 137 ほか) おわりに 私はなぜ国会に行ったか(委員会出席への依頼、そしてためらい 大津波は本当に「想定外」だったのか ほか)	493.195 ヲノ 新書
145	No.6(ダンパーシックス) ;#9	あさのあつこ 著]	東京 講談社,2011.6		913.6 アサ 9
146	日本に自衛隊がいてよかった :自衛隊の東日本大震災	桜林美佐著	東京 :産経新聞出版,2011.9	目次 :第1部 誰かのために(被災 使命 決断 団結) 第2部 災害派遣の舞台裏(大震災の教訓 防衛力が危ない) 付録/東日本大震災と原発事故における自衛隊の活動	369.31 サカ
147	日本のジオパーク :見る・食べる 学ぶ	尾池和夫 加藤碩一 渡辺真人著	京都 :ナカニシヤ出版,2011.3	目次 :1 列島全体がジオパーク(ジオという言葉 地震と噴火と津波の国 ほか) 2 日本海と日本列島の誕生(日本列島の歴史をさかのぼる 地球の歴史の早送り ほか) 3 ジオパークを楽しむ(宝石を語る 地層を語る ほか) 4 ジオパークを歩く(霧島 火山がいっぱい 天草御所浦 アンモナイトと恐竜 ほか) 5 ジオパークで考える(太陽系を知る 水の惑星 ほか)	450.91 オイ

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
148	日本語の深層 :ことばの由来、心身のむかし	木村紀子著	東京 :平凡社,2011.2	目次 :カサをサス 雨に歌えば、まずは祝言 男たちの名まえ みやこの人々、おクニはどちら オモざし・カオだち・ツラがまえ 列島の顔とどりどり ソヒ(添)とげる 爺婆の夢の果て 焼けノハラ 田畑が火田だった頃 ウまい、シブい、エグい 草食 根食人の味覚 ネル(練)手 足 心のスローな意義 オニごっこ 疎外 人食い なり変わりマにウケる 動詞 信」はどうよむか ケハヒ(気配)とオト 人物 神の「ケ」のはい方 トキの向こう 時と永遠」への古代的観想 おナゴリ惜しい 船出を見送る、霊をながす	810.23キム 新書
149	日本人の誇り	藤原正彦著	東京 :文藝春秋,2011.4	目次 第1章 政治もモラルもなぜ崩壊したか 第2章 すばらしき日本文明 第3章 祖国への誇り 第4章 対中戦争の真実 第5章 昭和史」ではわからない 第6章 日米戦争の語られざる本質 第7章 大敗北と大殊勲と 第8章 日本をとり戻すために	304.7シ 新書
150	涅槃の雪	西條奈加著	東京 :光文社,2011.9		913.6サイ
151	脳のしくみ :カラー8図解ですくわかる 脳の基本構造から記憶のあり方まで	高木繁治監修	東京 :主婦の友社,2010.9	目次 第1章 脳の基本構造と情報伝達のしくみ 第2章 心と感情をつかさどる脳のしくみ 第3章 言語を支配する脳のしくみ 第4章 記憶をつかさどる脳のはたらき 第5章 睡眠と脳の関係 第6章 五感を感知するしくみ 第7章 脳の発達 進化と老化 第8章 脳に係る病気と症状	491.371カ 効
152	ノーベル賞でたどるアインシュタインの贈物	小山慶太著	東京 :NHK出版,2011.2	目次 第1章 ニュートンとアインシュタイン 相対性理論の誕生 第2章 原子、分子の实在 ブラウン運動の理論 第3章 粒子と波の二重性 量子力学の誕生 第4章 非決定論の世界 アインシュタインの抵抗 第5章 物質と反物質 自然界の対称性 第6章 重力場と空間のゆがみ 一般相対性理論の誕生 第7章 宇宙の誕生と膨張 重力場の方程式と宇宙項 第8章 アインシュタインとテクノロジー レーザーと極低温の世界	420.2コヤ
153	幕末時代劇、生役」たちの真実 :ヒーローはこうやって作られた!	一坂太郎 著]	東京 :講談社,2010.3	目次 第1章 幕末時代劇のルーツを発見! 第2章 架空のヒーロー、大活躍! 第3章 新選組は明治期から人気者 第4章 無名だった坂本龍馬 第5章 戦意高揚に利用された幕末の人々 第6章 映画黄金時代の傑作、問題作 第7章 新しいヒーロー像を求めて 第8章 大河ドラマとテレビ時代劇の見方 第9章 幕末時代劇の未来	778.21イ 新書
154	はじめての囲碁入門	依田紀基著	東京 :池田書店,[2011.3]	目次 :序章 囲碁を楽しむための基礎知識 第1章 囲碁の基本をマスターしよう(囲碁のもっとも基本になるルール 対局のための2つの決まりごと 対局するときの基本の考え方&打ち方 終局の仕方) 第2章 攻守に役立つ「石取り」作戦(石を取るコツを知る 石を取るテクニックを覚える 石には「生き」と「死に」がある) 第3章 いいよ実戦! 19路盤に挑戦しよう(19路盤の対局の流れをつかむ 置き碁のススメ)	795.3イ
155	バタフライ	太田伸著	東京 :ベースボール・マガジン社,2011.2	目次 :1 バタフライの基本を身につける(キックの動きをおぼえましょう 水中でキックを打ってみましょう ほか) 2 バタフライ上達のテクニック(KICK STROKE ほか) 3 スタート&ターンテクニック(REACTION START-ENTRY ほか) 4 正しい技術を身につけるスイムドリル(片手バタフライ(横呼吸 前呼吸) 手は体側 5キック1スイム ほか) 5 バタフライに効果的なドライランドエクササイズ(足首のストレッチ 腸腰筋ストレッチ ほか)	785.22オ 才
156	葉っぱで見わかる樹木ハンドブック	高橋秀男監修	東京 :池田書店,2011.3	目次 葉の形 葉の緑 葉の脈 葉のつき方 常緑樹と落葉樹 樹高、花の形 検索表 葉っぱ 樹木図鑑	653.2カ 効
157	果てなき荒野を越えて	高橋佳子著	東京 :三宝出版,2011.7	目次 :プロローグ 果てなき荒野を越えて 鎮魂の歌 試練を生きる 創世に向かって	911.5カ 効
158	春疾風	田牧大和著	東京 :講談社,2011.7		913.6タ 2
159	バルセロナ 地中海都市の歴史と文化	岡部明子著	東京 :中央公論新社,2010.8	目次 第1章 地中海交易都市の盛衰 囲壁拡張の歴史 第2章 一九世紀に開花した文化芸術都市 セルダ、ガウディ、そしてピカソ 第3章 待望の自治からフランコの圧政へ 共和国成立、スペイン内戦、そして独裁 第4章 経済成長下の乱開発から都市再生へ 一九五〇年代~八〇年代 第5章 地中海オリンピックシティ FCバルセロナと一九九二年五輪 第6章 地中海圏の首都」へ 二一世紀、グローバルな文化戦略	236カ 新書
160	火の時 ;4	リリアナ・ポドック著 ;中川紀子訳	東京 :PHP研究所,2011.3		963ホト 4
161	ピエタ	大島真寿美著	東京 :ポプラ社,2011.2		913.6オ 才
162	美術館・博物館で働く人たち	鈴木一彦著	東京 :ペリかん社,2011.3	目次 :1 美術館・博物館ってどんなところだろう? 2 科学博物館ではどんな人が働いているの? 3 歴史博物館ではどんな人が働いているの? 4 美術館ではどんな人が働いているの? 5 美術館・博物館を支えるために館内ではどんな人が働いているの? 6 美術館・博物館を支えるために館外ではどんな人が働いているの?	069.3入
163	人と会うと明日が変わる	残間里江子著	東京 :イースト・プレス,2011.3	目次 :なぜこの本を書いたのか 第1章 人を見る(「人を知っている」こと そうだ、人に会おう ほか) 第2章 人を知る(「一期一会」ということ 恋をすると人は人に会わない ほか) 第3章 人と私(誰にも会いたくない日 人に会う時は臆病になる ほか) 第4章 人と会う(人の話は五感全開で聞く 人に話を伝える ほか)	914.6サン
164	ひとの最後の言葉	大岡信著	東京 :筑摩書房,2009.3	目次 :序 死ぬのはいつも他人 一 序章ふたたび 二 国木田独立の涙 三 夏目漱石の白雲吟 四 芭蕉の夢の枯野の吟 五 芭蕉遺言、臨終、「辞世」考 六 「おくのほそ道」その位置と意味 七 辞世の歌と句のさまざまな その他	914.6オ 才 文庫
165	人斬り以蔵	司馬遼太郎著 .-. 88刷改版	東京 :新潮社,2004.12		913.6ハ 文庫

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
166	「病院」がトヨタを超える日 医療は日本を救う輸出産業になる!	北原茂実 著]	東京 講談社,2011.1	目次 序章 医療は日本最大の成長産業だ 第1章 八王子から始まる医療立国プロジェクト 第2章 国民皆保険 幻想を捨てよう 第3章 医療がこれから日本の基幹産業になる 第4章 日本人だけが知らない世界の医療産業の実態 第5章 日本医療を輸出産業に育てる方法 終章 医療崩壊こそ大チャンス	498.163 キタ 新書
167	不可能	松浦寿輝著	東京 講談社,2011.6		913.6 マツ
168	深読みシェイクスピア	松岡和子著	東京 新潮社,2011.2	目次 第1章 ポローニウスを鏡として 『ハムレット』 第2章 処女作はいかに書かれたか 『ヘンリー六世』三部作 第3章 シェイクスピアで一番感動的な台詞 『リア王』 第4章 男、女、言葉 『ロミオとジュリエット』『オセロ』 第5章 他愛もない喜劇の裏で 『恋の骨折り損』 第6章 日本語訳を英訳すると.. 『夏の夜の夢』 第7章 嫉妬、そして信じる力 『冬物語』 第8章 言葉の劇 『マクベス』	932 マツ
169	復元幻の大寺院 新薬師寺の謎に挑む	NHK「復元幻の大寺院」プロジェクト編	東京 :NHK出版,2011.3	目次 :1 発見!幻の大寺院 2 金堂はどのようなすがただったのか? 3 誰がどんな技術で建てたのか? 4 どのような祈りの風景だったのか? 5 幻の大寺院 新薬師寺のすがた 6 何のために建てられたのか?	521.818 Iマ
170	フクロウからのプロポーズ 彼とともに生きた奇跡の19年	ステイシー・オブライエン 著 野の水生訳	東京 :日経ナショナルジオグラフィック社 ;東京 :日経BPマーケティング(発売),2011.2	目次 彼らの流儀 守りぬく覚悟 ひなフクロウ よちよち歩き 飛ぶ練習 遊びの天才 ごはんはネズミ 対話 ジキル博士とハイト氏 研究所の一日 水の楽園 絆 声の記録 信頼 たそがれ 旅立ち それから	488.75 オフ
171	不思議の国のアリス	ルイス・キャロル著 ;ヤン・シュヴァンクマイエル画 ;久美里美訳 .--新装版	東京 :国書刊行会,2011.2		933.6 キヤ
172	フラクタル幾何学 ;下	Bマンデルブロ著 ;広中平祐監訳	東京 筑摩書房,2011.2	目次 :9 非整数ブラウンフラクタル 10 ランダムトレマ テクスチャー 11 雑記 12 思想と群像	414 マソ 2文庫
173	フルーツでお菓子と保存食 :ジャム・コンポート・マーマレード・タルト・ケーキ・クッキー・ゼリー	小嶋いず美著	東京 :家の光協会,2011.3	目次 :いちご キウイ ベリー類 トロピカルフルーツ あんず・すもも・ブルーベリー 桃 ぶどう いちじく 西洋梨 柿 りんご かんきつ類	596.65 ヨシ
174	フレームズ・オブ・ライフ 米国新聞カメラマンとして世界を駆けた日本人 = Frames of life	高橋邦典著	東京 :長崎出版,2011.2	目次 :南アフリカ 大学時代 プロカメラマン 再び南アフリカへ イラクへ 戦場での生と死 リベリア 再会 写真の力と罪 フリーランスとしての出発	740.21 ヲカ
175	プロが教える船のメカニズム 構造・しくみから見る船の過去・現在・未来	池田良穂監修	東京 :ナツメ社,2011.3	目次 第1部 最新鋭の船のメカニズム (船舶最前線 最新技術を詰め込んだ、注目すべき船の全貌に迫る。省エネ型の未来の船 地球環境に配慮した、次世代を担う船の技術とは。) 第2部 船を走らせるメカニズム (船の原理 巨大な船が航行するための基本的な原理を知ろう。船体構造 強度を保つ船体の基本構造から建造法まで。船の機関と設備 船を動かすためのエンジンと各設備のしくみ。) 第3部 船の運航のメカニズム (航海のしくみ 船が出港してから入港するまでの流れを追う。救命システム 万一の事故に備えた設備と海上保安庁の活動。)	550 イケ
176	米国製エリートは本当にすごいのか?	佐々木紀彦著	東京 :東洋経済新報社,2011.7	目次 第1章 米国の一流大学は本当にすごいのか? 第2章 世界から集うエリート学生の生態 第3章 経済・ビジネス 資本主義への愛と妄信 第4章 歴史 歴史が浅いからこそ、歴史にこだわる 第5章 国際政治 インテリジェンス 世界一視野の広い引きこもり 第6章 日本人エリートの未来	377.253 ササ
177	平成猿蟹合戦図	吉田修一著	東京 朝日新聞出版,2011.9		913.6 ヨシ
178	ホットケーキミックスで作る ケーキサレとおかずパン	大庭英子著	東京 :PHP研究所,2011.3	目次 洋風ケーキサレ&おかずパン (ゆで卵とパセリのケーキサレ ソーセージとピクルスのケーキサレ ツナとじゃがいものケーキサレ ほか) 和風ケーキサレ&おかずパン (チーズ入りちくわと青のりのケーキサレ ごぼうのきんぴらのケーキサレ さつまいもとツナのケーキサレ ほか) エスニック風ケーキサレ&おかずパン (明太子と青じそのケーキサレ お好み焼き風ケーキサレ エビと香菜的のケーキサレ ほか)	596.23 オオ
179	ボトルネック	米澤穂信著	東京 新潮社,2009.10		913.6 ヨネ 文庫
180	本当は危ない 論語』	加藤徹著	東京 :NHK出版,2011.2	目次 第1章 論語』誕生 (はじめは二流の古典だった バイブルは 書経』である ほか) 第2章 孔子の謎 (聖人としての孔子 孔子を激賞した司馬遷 ほか) 第3章 危うい 論語』の読みかた (神髄は擬音感にあり わずか数系統に分けられるキーワード ほか) 第4章 革命の書 論語』と日本人 (異質の思想 日本最古の 論語』ほか)	123.83 カト 新書
181	マスカレード・ホテル	東野圭吾著	東京 集英社,2011.9		913.6 ヒカ
182	魔使いの犠牲	ジョゼフ・デイレニー著 ;田中亜希子訳	東京 東京創元社,2011.3		933.7 テイ
183	真夜中の探偵	有栖川有栖著	東京 講談社,2011.9		913.6 アリ
184	ミクロの自然探検 身近な植物に探る驚異のデザイン	矢追義人著	東京 :文一総合出版,2011.2	目次 葉っぱ ミクロの造形 心に似た花 ツククサ 花の中の花園 ヘクソカズラ 3億年の記憶 ツクシ 複雑な花 ムラサキケマン つぼみ受粉 ヒメオドリコソウ ニワトコの花咲く頃 ピンクのお下げ髪 ネジバナ 2種類の花の謎 サルスベリ ガガイモとワイワイ学校 [ほか]	471.1 ヤオ
185	認められたい』の正体 承認不安の時代	山竹伸二著	東京 講談社,2011.3	目次 第1章 認められたい』の暴走 (家族の 空虚な承認ゲーム」 認められたい』若者たち ほか) 第2章 なぜ認められたいのか? (アイヒマン実験 服従の心理と承認欲望 ほか) 第3章 家族の承認を超えて (発生論的観点	141.93 ヤマ 新書

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
				からの考察 承認欲望の起源 ほか) 第4章 現代は「認められたい」時代か? (認められたい」欲望の普遍性 自由か、それとも承認か ほか) 第5章 承認不安からの脱出 (認められたい」不安からの出口 自己決定による納得 ほか)	
186	耳をふさいで、歌を聴く	加藤典洋 著]	東京 :アルテスパブリッシング, 2011.7	目次 第1部 奥田民生 vsスガシカオ (奥田民生 スガシカオ) 第2部 じゃがたら vsフィッシュマンズ (じゃがたら フィッシュマンズ) 第3部 忌野 / 清志郎 vs桑田佳祐 (忌野清志郎 桑田佳祐)	767.8 ｶ
187	未来からの使者 ;上	マリア・G・ハリス作 石随じゅん訳	東京 評論社, 2010.11		933.7 ハリ 3
188	未来からの使者 ;下	マリア・G・ハリス作 石随じゅん訳	東京 評論社, 2010.11		933.7 ハリ 4
189	無敗の剣聖塚原ト伝	矢作幸雄著	東京 講談社, 2011.6		913.6 ヲハ
190	名画の謎 :中野京子と読み解く ;ギリシャ神話篇	中野京子著	東京 :文藝春秋, 2011.3	目次 :1 ゼウスをめぐる物語 (官能のダナエ レンブラント『ダナエ』/ クリムト『ダナエ』 英雄誕生 テイントレット『天の川の起源』 ほか) 2 ヴィーナスをめぐる物語 (ヴィーナスのあつけらん テイントレット『ウルカヌスに見つかったヴィーナスとマルス』 男のピグマリオン幻想 ジェローム『ピグマリオンとガラテア』 ほか) 3 アポロンをめぐる物語 (恋人を死なせて ブロック『ヒュアキントスの死』/ ティエポロ『ヒュアキントスの死』 時の翁』の伴奏で プッサン『人生の踊り』 ほか) 4 神々をめぐる物語 (母の執念 レイトン『ペルセポネの帰還』 勝ち目のない闘い ベラスケス『闘い女たち』 ほか)	723 ナカ
191	妄想気分	小川洋子著	東京 集英社, 2011.1	目次 第1章 思い出の地から (甲子園球場 武蔵小金井女子学生寮 ほか) 第2章 創作の小部屋 (恐る恐る書く 消えた小説 ほか) 第3章 出会いの人、出会いの先に (ローズ・マリーという名前 そこにいてくれる、ありがたさ ほか) 第4章 日々のなかで (一枚の写真 髪 ほか) 第5章 自著へのつづき 書かれたもの、書かれなかったもの (揚羽蝶が壊れる時 / 完璧な病室 冷めない紅茶 ほか)	914.6 オカ
192	燃えよ剣 ;上	司馬遼太郎著 .-- 改版	東京 新潮社, 2007.1		913.6 シハ 1 文庫
193	燃えよ剣 ;下	司馬遼太郎著 .-- 改版	東京 新潮社, 2007.1		913.6 シハ 2 文庫
194	やな!丸いなり	畠中恵著	東京 新潮社, 2011.7		913.6 ハタ
195	闇の喇叭	有栖川有栖著	東京 講談社, 2011.9		913.6 アリ
196	やわらかなレタス	江國香織著	東京 :文藝春秋, 2011.2	目次 :あたたかいジュース お正月のこと、あるいはまたしてもあたたかいジュース お買物の顛末、あるいはししゃものから揚げあさり炒め 鱈のこと 節分のこと フライパン問題と目玉焼き 外は雨 さすらいのウェ이터のこと 最近の至福 ニューヨーク・大雪とドーナツ ほか) 出版社商品紹介 食事の幸福がなかったら、人生はどれほど味気なくなるだろう 小説、旅、身のよなしごとを繊細にかるやかに描きとめた随想集。	914.6 イク
197	揺れる大地に立って 東日本大震災の個人的記録	曾野綾子著	東京 扶桑社, 2011.9	目次 第1章 この世の「原型」に見出す光 第2章 過酷な運命との遭遇 第3章 「想定外」との対峙 第4章 「適応力」が試される時 第5章 「安心病」との闘い 第6章 十人の美女の寝顔	916 ヲノ
198	よくわかる岩石 鉱物図鑑	円城寺守監修	東京 :実業之日本社, 2011.3	目次 第1章 岩石 鉱物ってなんだろう(すべての物質のもとになる元素 岩石と鉱物の違い) 第2章 岩石図鑑 (地球の構造と岩石 鉱物 プレートテクトニクス ほか) 第3章 鉱物図鑑 (鉱物といえるもの 鉱物の特徴と分け方 ほか) 第4章 岩石 鉱物を採集して標本をつくらう(採集する前に知っておこう 採集の準備と心がまえ ほか) 第5章 採集した岩石 鉱物を調べてみよう(岩石 鉱物の見分け方 大きさや形、色を見てみよう ほか)	458 イソ
199	よくわかる最新電気自動車の基本と仕組み :エンジン車との「ちがいはなにか」 :EVの現在を知る	御堀直嗣著	東京 :秀和システム, 2011.2	目次 第1章 電気自動車の基礎 第2章 モーターの基礎 第3章 バッテリーの基礎 第4章 インバータと充電器の基礎 第5章 駆動系 第6章 操舵とブレーキ 第7章 パッケージング 第8章 快適性と安全 第9章 電気自動車の将来	537.25 ミ
200	よくわかる最新飛行機の基本と仕組み :飛行機のメカニズムを基礎から学ぶ :飛行機の魅力	中山直樹, 佐藤晃著 .-- 第2版	東京 :秀和システム, 2011.3	目次 第1章 飛行機の基礎知識 第2章 飛行機が空中を飛べる理由 第3章 飛行機の運動性 第4章 飛行機はどのように作られているか 第5章 飛行機の装備システム 第6章 飛行機の種類と生産技術 第7章 飛行機のエンジン	538.6 ナカ
201	よくわかる身のまわりの現象 :物質の不思議	国立天文台編	東京 :丸善, 2011.2	目次 :pH 危険な気体 元素周期表 融点 沸点 密度 溶解度 プラスチック 理科室にあるおもな薬品の性質 水の性質 おもな化学反応 原子の構造とイオン 電池 長さ 質量 速さ 滑車 輪軸 てこ 力 力とエネルギー 熱と温度 熱現象 音 電気 電気回路 磁気 電磁波 光 放射線	420 コ
202	四畳半王国見聞録	森見登美彦著	東京 新潮社, 2011.1		913.6 モリ
203	よろずのことに気をつけよ	川瀬七緒著	東京 講談社, 2011.8		913.6 カリ
204	落語が教えてくれること	柳家花緑著	東京 講談社, 2011.3	目次 第1章 与太郎」な小学校時代でした 第2章 高校には進学せず、十五歳で就職」しました 第3章 ニツ目から真打へ、出世するのは速かったけど 第4章 落語を聴いておとなになるう(「ねずみ穴」 兄の仕打ちの裏にあったやさしさ 『竹の水仙』 他者を認める」ということ 『中村仲蔵』 おとなになっても「すなお」がだいじ 『子別れ』	779.13 ヲナ

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容(目次など)	請求記号
				暴力亭主が「悪」から「善」へ成長する 『不動坊』 嫉妬心って、だれにでもあるよね ほか)	
205	落語物語	林家しん平著	東京 角川書店 東京 角川グループパブリッシング(発売), 2011.2		913.6 八七
206	理科雄は本名です 空想科学外伝	柳田理科雄著	東京 :メディアファクトリー, 2010.8	目次 :前を見よう 理科雄は本名です 銘菓 西郷先生 ミニ番組に出演中 福田沙紀ちゃん にこにこファイターズ 2月26日 もう26歳 星の数ほど たいへんお世話になりました ほか)	914.6 ヤナ 文庫
207	六月の輝き	乾ルカ著	東京 集英社, 2011.1		913.6 八
208	ロシアの論理 復活した大国は何を目指すか	武田善憲著	東京 :中央公論新社, 2010.8	目次 :序章 ロシアの見方 第1章 内政 与えられた職務に専念せよ 第2章 外交 多極主義と実利主義 第3章 経済・エネルギー 天然資源による国力増強 第4章 国民生活 「ロシア的」と「西欧的」の両輪 終章 これからのロシア	302.38 ヌナ 新書
209	ロンドン路地裏の生活誌 : ヴィクトリア時代 ;上	ヘンリー・メイヒュー著 ジョン・キャンニング編 植松靖夫訳 --- 新装版<ロンドン ロジウラノセイカツシ> ヴィクトリア ジダイ>	東京 原書房, 2011.3	目次 :路上の人びと一般、特に呼売商人の種類 街頭職人 土曜日の夜のロンドンの街頭市場 呼売商人の習癖と娯楽 「ヴィクの天井桟敷」 無教育な呼売商人 「呼売青年」の教育 呼売商人の服装 ーペニー劇場 魚を売る街頭商人...ピリングズゲイト ほか)	233.06 M1 1
210	ロンドン路地裏の生活誌 : ヴィクトリア時代 ;下	ヘンリー・メイヒュー著 ジョン・キャンニング編 植松靖夫訳 --- 新装版<ロンドン ロジウラノセイカツシ> ヴィクトリア ジダイ>	東京 原書房, 2011.3	目次 :ローズマリー・レーン スミスフィールド・マーケットの中古品売り 生きた動物を売る街頭商人 犬の「捜し屋」ある「ペてん師」の生涯 偽物の鳥を売りつける小鳥屋の術策 鳥の巣を売る街頭商人 テムズ川のビール売り、あるいはパール売り ぼろ、壊れた金物類、ピン、ガラス、そして骨を買い取る街頭商人 「ぼろとピン」を扱う店、及び「中古船具」を扱う店 台所のごみ、油脂及び脂汁の回収業者 ほか)	233.06 M1 2
211	若き数学者のアメリカ	藤原正彦著 --- 改版	東京 新潮社, 2003.9		295.3 フシ 文庫
212	若者たちに何が起きているのか	中西新太郎著	東京] 花伝社 東京 : 共栄書房(発売), 2004.7	目次 :第1部 若者たちに何が起きているのか(家庭と学校と消費文化と 新人類以降 ほか) 第2部 消費文化の大海を生きる若者たち(サブカルチャーの絶大な威力 ゲーム・コミックからケータイへ ほか) 第3部 縁辺化する若者たち(青少年の縁辺化と教育改革 ライフコースの大転換に直面する若者 ほか) 第4部 心の情景(「キレル若者」という幻想 時代を映す少年期暴力 ほか)	367.6 ナカ
213	忘れられた花園 ;上	ケイト・モートン著 青木純子訳	東京 東京創元社, 2011.2		933.7 トト1
214	忘れられた花園 ;下	ケイト・モートン著 青木純子訳	東京 東京創元社, 2011.2		933.7 トト2
215	私はどうして私なのか : 分析哲学による自我論入門	大庭健著	東京 岩波書店, 2009.1	目次 : 自分がいる、ということ 他人との関わりと、自己意識 言語 ないものについての考え 「自称語」の意味と指示対象 指示対象の与えられ方 「私」という指示語 内的な自己 私の「大庭健である」という事実の特別さ...? 意義(センス)と指示対象、そのスリかえ 「私が思うに」 聞き手へのコミットメント 終章 私の特権化 = 自閉を超えて	104 オオ 文庫
216	わたしを離さないで	カズオ・イシグロ著 土屋政雄訳	東京 早川書房, 2008.8		933.7 イシ 文庫